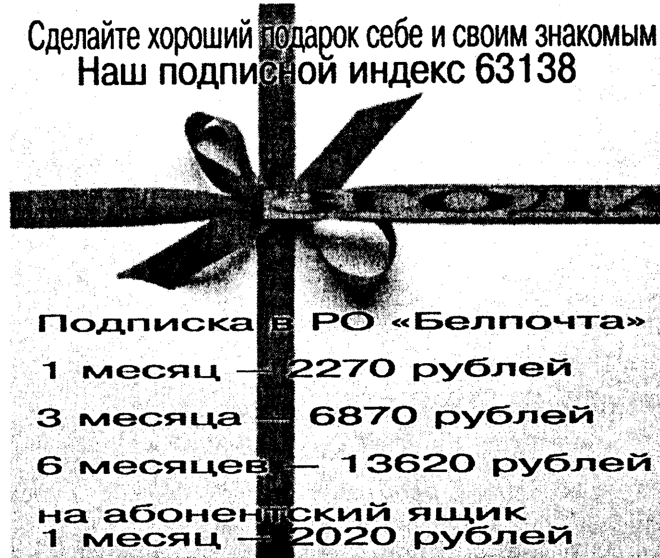


ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
выдаецца з чэрвеня 1992 г.
выдавец ІП КАРОЛЬ А.С.
www.zgoda-weekly.net
№ 21 (338)
надрукаваны ў пятніцу
25 чэрвеня 2004 года

Такім ён застанецца з намі



Ужо год з намі няма Васіля Быкава. Светлай табе памяці, дзядзька Васіль. Мы заўжды будзем помніць не хрыстаматыйную выяву з падручніка, а асобу, блізкую кожнаму з беларусаў, кожнаму чалавеку.

Засталося слова Быкава, шчырасць Быкава, сумленнасць Быкава, Беларусь Быкава. Наша Беларусь, якую мы проста абавязаны адбудаваць.

ВОСХОЖДЕНИЕ К БЫКОВУ

ИНЕССА ДУКО,
Ушачи — Минск

80 лет со дня рождения и годовщина смерти Василя Быкова — очередная головная боль для официального Минска. Отношения между самым известным белорусским литератором и властями предержащими не складывались. А последние годы жизни народного писателя Беларуси прошли на чужбине. В отместку за критику и нежелание прислуживать власти, Быкова практически не печатали в госиздательствах.

Юбилей Василя Быкова белорусское общество отметило как-то вяло, словно нехотя. Ко дню рождения 19 июня «*Дзеяслоў*» напечатал ряд не изданных до этого времени произведений Быкова. Из оппозиционеров только партия БНФ вспомнила о круглой дате.

Сюда же следует добавить, что 12 июня в Старых Дорогах в частном музее руководителя минского клуба «*Спадчына*» Анатолия Белого открылась экспозиция, посвященная жизни и творчеству Василя Быкова.

В ней представлено 350 экспонатов, среди которых книги писателя, изданные на разных языках, записные книжки, письма и фотографии, а также другие личные вещи, переданные сюда после смерти Василя Быкова его женой Ириной Михайловной.

Я СЕБЯ ПОД БЫКОВЫМ ЧИЩУ

Очень своеобразно готовились к юбилею и на малой родине Василя Быкова — на Ушаччине. В деревне Кубличи, где будущий писатель учился несколько лет в местной школе, в этом году создана пионерская дружина.

Продолжение на стр. 4 ➲

Радован выходит из подполья

СТР 5

29 июня может стать всемирным днем правосудия. В этот день, как заявила неделю назад судья гаагского трибунала по правам человека Карла дель-Понте, известный военный преступник Радован Караджич сдастся в руки международной Фемиды.

ЛОГВІНАЎ: ЧАЛАВЕК І ВЫДАВЕЦТВА

За няпоўныя два гады існаваньня прыватнае менскае выдавецтва «Логвінаў» выпусьціла ўжо каля 40 кніг, большасьць зь якіх — на беларускай мове. Апошнім часам на палічках менскіх крамаў зьяўляецца па адной кніжцы «Логвінава» на тыдзень.

СТР 12

ВОЙНА ЗА ФРАНЦУЗСКОЕ НАСЛЕДСТВО

Первенство континента в Португалии ожидалось с нетерпением отнюдь не напрасно. Кто станет чемпионом Европы после французов, мы скоро узнаем. Тем более, чемпионат Европы, вкупе с розыгрышем Лиги чемпионов, должен был дать ответ на крайне животрепещущий вопрос: «Что есть футбол XXI века?»

СТР 15



АКЦЫЯ



ПАСЬЛЯ ГАЛАДОЎКІ

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

У панядзелак 21 чэрвеня ўдзельнікі галадоўкі на Казарменным завулку абвясьцілі пра яе спыненьне і пераход да іншых мэтадаў барацьбы.

Акцыя пратэсту працягвалася 18 дзён. З трыма дэпутатамі парлямэнцкай групы "Рэспубліка" галадалі пяцёра сяброў АГП, а таксама намесьнік старшыні партыі БНФ Віктар Івашкевіч. Яны патрабавалі ўнясеньня дэмакратычных зьменаў у выбарчы кодэкс, вызваленьня Міхаіла Марыніча і выступілі супраць рэфэрэндуму аб трэцім тэрміне Лукашэнкі. Да галадоўкі далучыліся і ў некаторых іншых гарадах, таксама пераважна прадстаўнікі АГП.

Галадоўнікі лічаць, што сваёй акцыяй дамагліся кансалідацыі дэмакратычных сілаў, устрасянулі беларускае грамадзтва і прыцягнулі да Беларусі пільную міжнародную ўвагу.

Замежнікі з самага пачатку акцыі вельмі сур'ёзна паставіліся да галадоўкі. Яе ўдзельнікаў наведалі восем амбасадараў краінаў Эўразьвязу, а таксама кіраўнік місіі АБСЭ у Беларусі Эберхарт Хайкен і амэрыканскі амбасадар Джордж Крол. Усе засьведчылі разуменьне і падтрымку галадоўнікаў у імкненьні зрабіць Беларусь дэмакратычнай краінай. Салідарнасьць выказалі парлямэнтары Даніі, Нямеччыны і іншых краінаў, а таксама вядомыя іншаземныя дзеячы. Галадоўка ў Беларусі стала скандальнай тэмай замежных масмедыя.

22 чэрвеня, наступным днём пасьля спыненьня галадоўкі, дэпутаты Валер Фралоў, Сяргей Скрабец і Ўладзімер Парфяновіч прынялі ўдзел у паседжаньні Палаты прадстаўнікоў, на якім абмяркоўвалася пытаньне ўнясеньня зьменаў у Выбарчы кодэкс. Прапаноўвалася замацаваць за назіральнікамі права сачыць за падлікам галасоў на адлегласьці, што дазваляе бачыць зьмест бюлетэню, увесьці ў склад выбарчых камісіяў сябраў партыяў і грамадзкіх арганізацыяў і дазволіць кандыдатам і іхным прадстаўнікам атрымоўваць завераныя копіі пратаколаў.

"Я прашу вас прыняць гэтыя папраўкі для ўзьняцьця ўласнага прэстыжу і прэстыжу краіны", — палымяна заклікаў калегаў Фралоў. Ён зазначыў, што гэтыя нормы ўтрымліваюцца нават у расейскім заканадаўстве. Потым генэрал прызнаўся, што вынікі галасаваньня ўразілі нават яго, бо ён разьлічваў хаця б на два тузіны адважных адзінадумцаў. Але "за" прагаласавалі толькі 8 дэпутатаў, супраць — 71.

Наступную гучную акцыю дэпутаты плянуюць прымеркаваць да дзесяцігодзьдзя кіраваньня Лукашэнкі. На 21 ліпеня рыхтуецца народнае веча пад рабочай назвай "10 гадоў за рулём — куды прыехалі?". Прадстаўнікі апазыцыйных партыяў, прынамсі, АГП і БНФ, ужо цалкам падтрымалі гэтую ініцыятыву.

ЭМІГРАЦЫЯ

Удава абвінавачвае

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

У нямецкім горадзе Эсьлінгене адкрыўся Офіс грамадзкага абвінаваўцы па Беларусі.

Узначаліла офіс удава палітыка Генадзя Карпенкі Людміла, сям'я якой атрымала ў Германіі палітычны прытулак. Праваабаронцы, палітыкі і іншыя адмыслоўцы зь Беларусі будуць дапамагаць спадарыне Людміле ў працы.

У інтэрвію Радыё Свабода ўдава заявіла: *"Тыя, хто трапіць у кола нашых кліентаў, няхай не турбуюцца: іх справамі будуць займацца прафэсыяналы найвышэйшай клясы"*. Пад сваімі кліентамі Людміла мае на ўвазе высокіх прадстаўнікоў улады Беларусі, якія, паводле яе меркаваньня, маюць дачыненьне да зьнішчэньня вядомых апазыцыянэраў. Не выпадковай лічыць яна і сьмерць свайго мужа. Людміла Карпенка плянуе, што з дапамогай спэцыялістаў і падтрымкай грамадзкасьці ёй удасца правесьці расьследаваньне справаў зьніклых.



Геннадий Карпенко в 1994 году

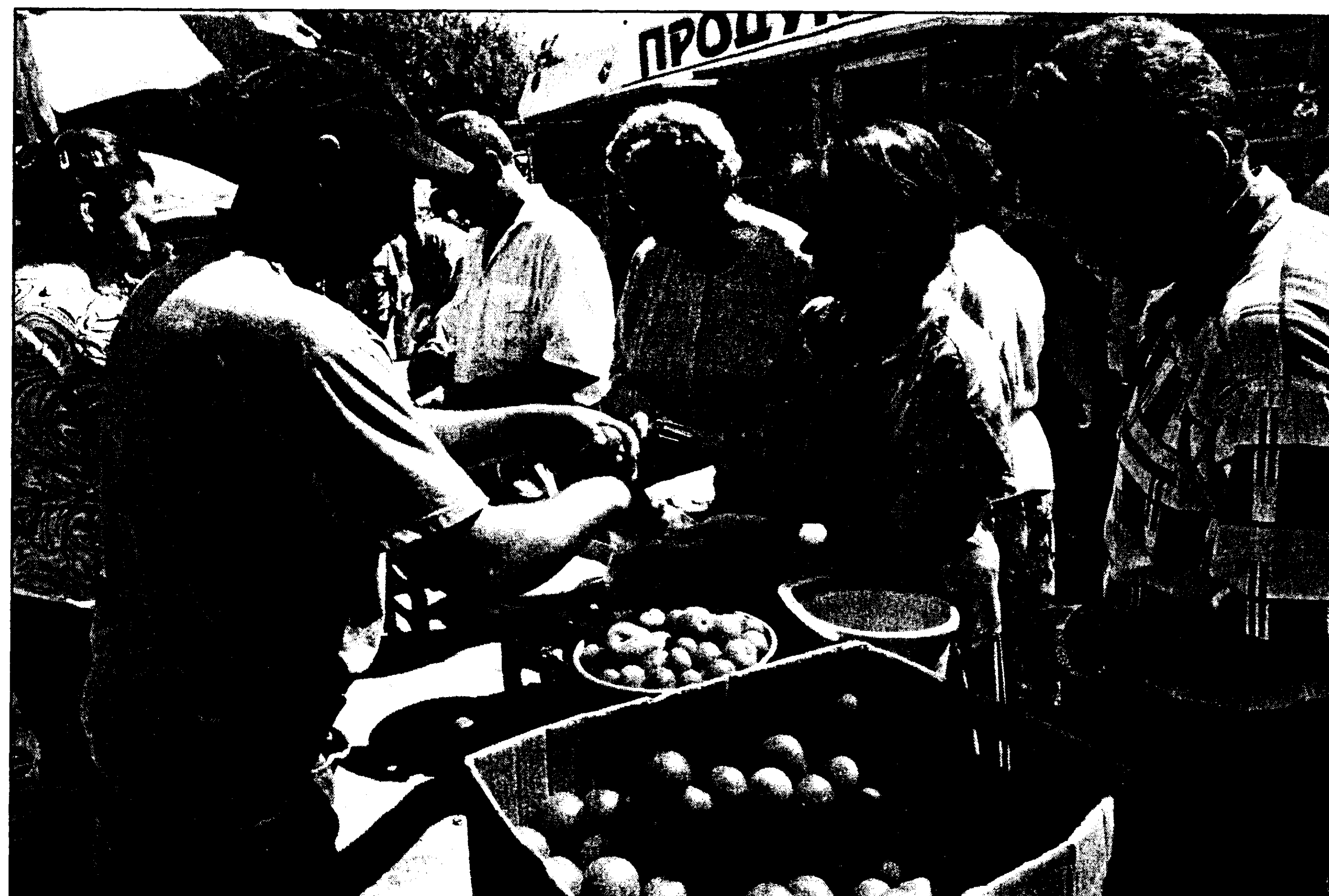
Аднак гэтым дзейнасьць офісу не абмяжуецца. Ён зоймецца таксама зборам і аналізам матэрыялаў аб незаконным рэфэрэндуме 1996 году і парушэньнямі выбарчага заканадаўства, што чыняцца ў Беларусі. У суды будуць накіраваныя абвінаваўчыя заключэньні з мэтай завядзеньня крымінальных справаў на парушальнікаў закону, якія б адказныя пасады яны ні займалі.

ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ КОРЗИНА

Продукты чистые и грязные

АРИНА ИВАШКЕВИЧ

Нас все время пугают: это не ешьте, то не покупайте. Люди стращают друг друга дома и на работе, а печатные издания нет-нет, да и выстрелят очередной сенсацией: «Нашу воду пить нельзя!» или «В «Твиксах» и «Сникерсах» обнаружен генетически модифицированный белок!»



Странно, но даже те, кто озабочен проблемой питания, не идут проверять собственноручно собранную чернику в санстанцию и продолжают просто-напросто кипятить молоко в надежде избавиться от радионуклидов.

Выходит, не зря радиоэкологии сетуют на нашу безграмотность. Например, не все знают, что в белорусском институте «Белрад» есть лаборатория спектрометрии излучения человека, где любой желающий может пройти обследование на спектрометре.

Так можно узнать, каких радиоактивных элементов в организме избыток, а каких нет вообще. Вам дадут рекомендации, выпишут витамины. Наиболее подверженным радиофобии пропишут новинку, изобретение и гордость института «Витапект-2» — витаминизированный яблочный напиток на основе пектина. В нем одна чайная ложка порошка заменяет 2,5 килограмма яблок. Этот продукт стоит 3500 рублей для взрослых и 2000 — для детей.

Проверить на радионуклиды купленные продукты можно на любом столичном рынке. С апреля этого года эту услугу сделали платной — одна проба стоит 1000 рублей.

На Комаровском рынке телятина, говядина, баранина, даже конина — это исключительно наше, белорусское. «*Не верьте тем, кто заявляет, что у нас можно найти загрязненное радионуклидами украинское мясо*», — заявляет заведующая лабораторией ветеринарно-санитарной экспертизы Комаровского рынка Тамара Унучек. У нас торгуют отечественными курами, утками, гусями, нутриями, кроличьим мясом. Все это тщательно проверяется. За последний квартал было зарегистрировано превышение РДУ (республиканский допустимый уровень радиации) в 3 случаях с мясом дикого кабана, в 2 случаях — с бараниной и в одном случае — с кониной.

Естественно, не прошедшее лабораторную экспертизу мясо изымается. Свинина также проходит тщательную ветеринарно-санитарную экспертизу, трихоноскопию и радиологическое исследование. Хотя, как правило, свинина загрязнена радионуклидами в меньшей степени, чем говядина и мясо птицы.

Живой и мороженой рыбой на Комаровке торгуют только рыбхозы. Так что, если дед со связкой сушеной рыбки будет предлагать вам купить его товар, это повод прибегнуть к услугам санитарной экспертизы.

Домашняя растительная продукция с дач и огородов практически не бывает с превышением допустимых уровней, а вот к дикорастущим грибам и ягодам нужно относиться более внимательно. За последние несколько месяцев сушеные грибы в 9 случаях были признаны негодными для торговли на Комаровке.

Окончание на стр. 14

АКТУАЛЬНЫЙ КОММЕНТАРИЙ

ВТО нам не грозит

Предстоящее вступление России во Всемирную торговую организацию белорусское руководство восприняло ревностно. Лукашенко заявил, что Россия не делится соответствующей информацией о своем продвижении в эту организацию. После встречи в Астане он выразил некоторое удовлетворение тем, что необходимые сведения получены. Поможет ли «секретная» информация белорусским властям? Есть ли у Беларуси шансы вступить в ВТО? На наши вопросы отвечает экономист Ярослав Романчук.



■ Ярослав Романчук

Беларусь перебрала все сроки. Обычно страны Восточной Европы ведут переговоры о вступлении в ВТО 5–7 лет. Беларусь — с 93-го года, и пока на горизонте не видно четких очертаний того, когда разговоры дойдут до дела. Провели пять раундов переговоров и даже не подошли к тому, чтобы начать согласовывать белорусское законодательство с требованиями, которые выставляет ВТО.

Мы очень пассивно ведем этот процесс. По крайней мере, особого интереса к членству в ВТО до последнего времени не наблюдалось. Была игра с интеграцией в двойку, четверку, ЕврАзЭС. Но сейчас официальный Минск столкнулся с ситуацией, когда нужно кардинально менять свое экономическое законодательство с тем, чтобы иметь возможность, также как и Россия, претендовать на членство в ВТО.

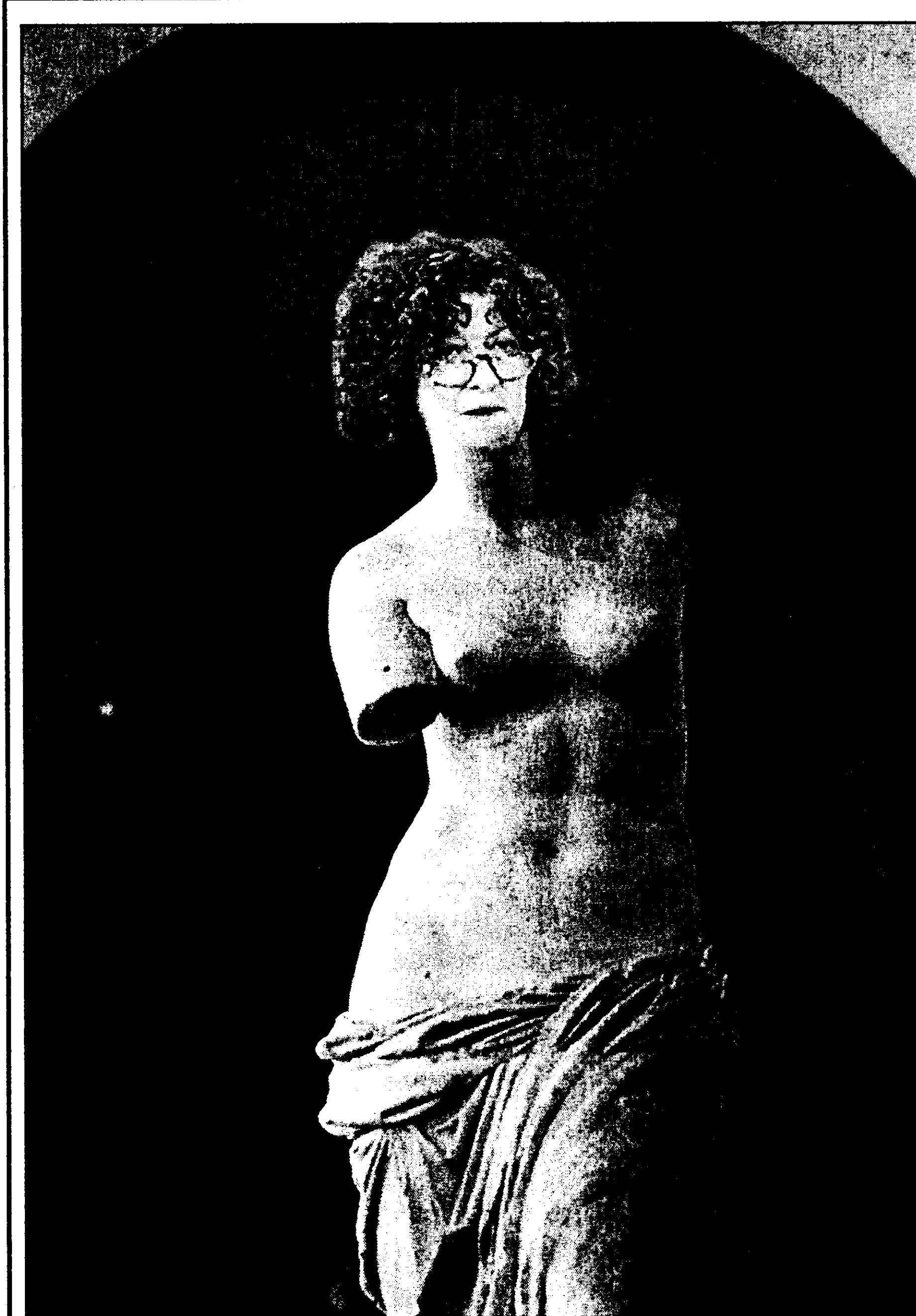
При действующем положении вещей Беларуси не грозит попасть в ВТО. Из-за того, что она не определилась в контексте двойки, четверки, где она собственно хочет быть. Беларусь может попасть в ВТО, только если правительство будет четко ориентироваться на интеграцию в региональную мировую систему разделения труда. Пока же звучат одни заверения о намерениях. В то же самое время централизованная плановая экономика пользуется конъюнктурой внешнего рынка, очень слабо поддерживается философия ВТО — свободная торговля и свободная конкуренция.

Предприятия должны конкурировать без дотаций государства. В Беларуси же прямая индивидуальная помощь отдельным хозяйственным субъектам и секторам носит традиционный характер. Десятки предприятий пользуются самыми разнообразными льготами и прямой финансовой поддержкой в виде дотаций, дешевых кредитов и поставок электроэнергии, списания долгов. И еще целый пакет льгот, которые надо убрать, если бы Беларусь хотела вступать в ВТО. В такой правовой среде попасть в ВТО крайне проблематично.

Можно до бесконечности перечислять требования, которым Беларусь не соответствует. Мы находимся в начале длинного пути, и все эти годы занимались имитацией процесса переговоров и якобы адаптации нашего законодательства к нормам данной организации. Как показывает практика, Беларусь просто не хочет торговать и обмениваться товарами, услугами, капиталом и рабочей силой на тех условиях, которые действуют в рамках организации, насчитывающей 150 стран.

Я не думаю, что ВТО захлопнет двери и скажет: «Все, ребята, вы нам не нужны, живите сами по себе». Но пока интенсификация переговоров невозможна, потому что в ВТО живые люди и, безусловно, во внимание принимают не только формальные экономические нормы, но и политические. Если Беларусь просто нагло отказывается и хамит международным организациям, то нельзя думать, что они будут вытираться и говорить: «Ну конечно, мы вас ждем, вступайте хоть завтра». ■

ВІЗІТ



АБСЭ УРАЖАНА

АЛЕСЯ ГОРДЗІНА

Кіраўнік рабочай групы ПА АБСЭ па Беларусі Ута Цапф, якая 21–23 чэрвеня наведала нашу краіну разам з калегам Урбанам Алінам, з кожным прыездам не перастае здзіўляцца беларускай рэчаіснасьці.

Гэтым разам высокая госьця была шакаваная, калі на свае вочы пабачыла, як у Беларусі абыходзяцца з журналістамі. Афіцыйна акрэдытаванага карэспандэнта Радыё Свабода Юрыя Сьвірко, што прыйшоў 22 чэрвеня на пасяджэньне Палаты прадстаўнікоў, служба бясьпекі прэзыдэнта не прапусьціла. Калі журналіст пачаў высьвятляць, на якой падставе гэта робіцца, людзі ў цывільным заламалі яму рукі й выпіхнулі з будынку.

Ута Цапф са сваімі калегамі папрасіла журналіста дачакацца яе і прайшла ў палату. Аднак Юрыя Сьвірко, які застаўся чакаць у вестыбюле, схапілі шасьцёра чалавек у цывільным, пры гэтым ледзь не зламалі яму руку, і запхнулі ў міліцэйскі ўазік. Праз нейкі час яго адвезьлі далей ад Дому ўраду і адпусьцілі.

Ута Цапф заявіла, што такога яна яшчэ ніколі ня бачыла. *“Гэты інцыдэнт будзе мець наступствы і ў далейшым стане тэмай для абмеркаваньня ў офісе АБСЭ”*, — заявіла кіраўнік рабочай групы ПА АБСЭ. Спадарыня Цапф зьвярнулася са скаргай да палатнага віцэ-сьпікера Канаплёва. Той паабяцаў разабрацца, але, як паведаміла пад час прэсавай канфэрэнцыі 23 чэрвеня спадарыня Цапф, адказу яна пакуль не атрымала.

Прадстаўнікоў ПА АБСЭ уразіла галадоўка дэпутатаў. Іх акцыю спадарыня Цапф назвала геройскім учынкам, і лічыць, што яны даб'юцца свайго, калі і надалей будуць дзейнічаць гэтак сьмела.

Ута Цапф выказала занепакоенасьць маштабнай ліквідацыяй уладамі недзяржаўных арганізацыяў. “Адныя зь іх ужо закрытыя, іншыя на стадыі судовых разбіральніцтваў ці праверак”, — канстатавала Ута Цапф. Яна абурана бруднай прапагандай афіцыйных СМІ, у якасьці прыкладаў спадарыня Цапф назвала фільмы “Дарога ў нікуды” і “Палітычная педафілія”. Паводле яе словаў, ёй стала вядома пра планы запусьціць яшчэ прыкладна 20 падобных карцінаў.

Прадстаўнікі АБСЭ пад час свайго візыту сустрэліся і з жонкамі зьніклых апазыцыянэраў. *“Мы будзем прадастаўляць гэтым людзям, наколькі можам, усялякую падтрымку”*, — запэўніла спадарыня Цапф.

Яна зазначыла, што сёньня палітычная атмасфэра ў Беларусі не гарантуе вольныя і сумленныя выбары. Сытуацыя ў нашай краіне будзе абмяркоўвацца на ліпеньскай сэсіі ПА АБСЭ у Эдынбургу.

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ *с Сергеем Пульшей*

Неделя Быкова

Вся прошедшая неделя в большинстве своем определялась двумя событиями, произошедшими в один день. Истерия на государственном уровне была поднята по поводу 22 июня — дня начала войны. Хотя отмечать, собственно, нечего: начало войны — это трагедия, а не праздник.

В этот день президент Александр Лукашенко в Гродно принял участие в открытии мемориал воинам-пограничникам, где много говорил о мужестве защитников Отечества и о долге потомков перед ними. А на специальном совещании по подготовке празднования 60-летия освобождения Беларуси президент еще раз обратил внимание на значимость этого праздника для современной Беларуси, и на то, что праздничные мероприятия должны пройти на высочайшем уровне.

На таком фоне план мероприятий, посвященный 80-летию, а затем и годовщине смерти Василя Быкова, если он и лежал на столе министра культуры, просто потерялся.

Акции, прошедшие в эти дни в Беларуси в память Василя Быкова, за редким исключением, были проведены без участия официальных лиц. Скажем, открытие усадьбы-музея Василя Быкова в его родной деревне Бычки посетили заместитель председателя Витебского облисполкома Петр Южик и председатель Ушачского райисполкома Константин Почепко. Аудиторию имени Василя Быкова в БГУ открыл ректор университета Василий Стражев. Вот и все.

Зато в Ушачском музее народной славы проходит выставка произведений белорусских художников, посвященная 80-летию со дня рождения Василя Быкова, организованная творческим сообществом *«Пагоня»* Белорусского союза художников.

А в галерее Европейского гуманитарного университета открылась выставка «Васиь Быков. Рисованный дневник писателя». В экспозиции представлены фотокопии рисунков народного писателя Беларуси из его блокнотов и записных книжек, которые хранятся в семейном фонде.

К тому же 22 июня в Доме литератора прошла организованная Союзом писателей выставка-продажа произведений Василя Быкова.

Хоронили Василя Быкова без власти, всем народом, так и чтим его память: всем народом и без власти. Спрашивается, а народная ли это власть?

Ладно, хорошо хоть некоторые депутаты возложили цветы к памятнику Быкову и прекратили голодовку. Теперь они поездят по регионам, и 21 июля — все в Минск, подводить итоги десяти лет президентства Александра Лукашенко. Депутаты обещают, что тысяч 30–40 на этом подведении итогов будет. Там посмотрим.

И — скандал недели. Из Беларуси депортирован украинский гражданин и белорусский журналист Михаил Подоляк. Как-то забыл он за 15 лет проживания в Беларуси изменить гражданство на белорусское. Претензии по этому поводу ему предъявили во вторник в 7 утра, а в 11.35 его поезд благополучно ушел на Украину.

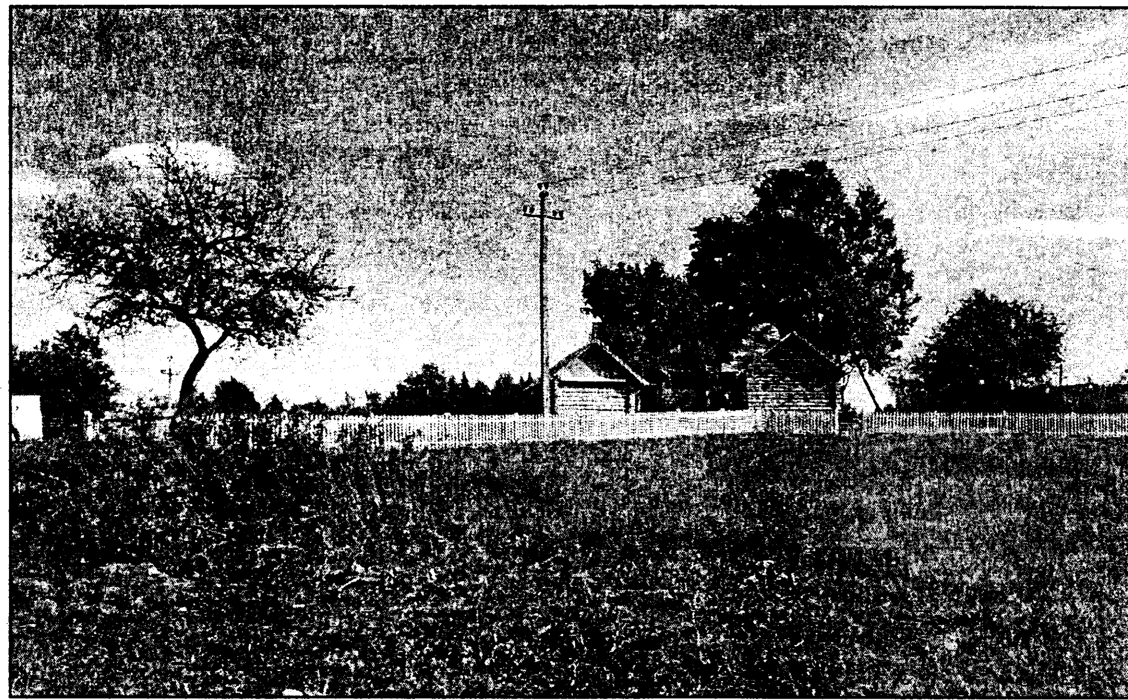
Представитель ОБСЕ по свободе СМИ Миклош Харасти выразил серьезную озабоченность решением белорусских властей о депортации журналиста Подоляка. *«Я серьезно озабочен этим случаем по нескольким причинам. Следует признать, что цель депортации — заглушить критические выступления, звучащие в СМИ. Она была совершена вне рамок юридического процесса, при этом журналисту не было предоставлено право обжаловать это спорное решение»*, — написал представитель ОБСЕ нашему министру иностранных дел.

Кстати, в прошлом году за репортаж о похоронах Василя Быкова был депортирован журналист НТВ Павел Селин. Сейчас — Михаил Подоляк. Очень одинаково отмечают белорусские власти день смерти народного писателя. ■

ГОДОВЩИНА *Среди земляков народного писателя*

Восхождение к Быкову

Продолжение. Начало на стр. 1



Мемориальный новодел

Как и школе, сей политизированной организации присвоено имя Быкова. И теперь оно золотыми нитками вышито на бордовом бархатном знамени.

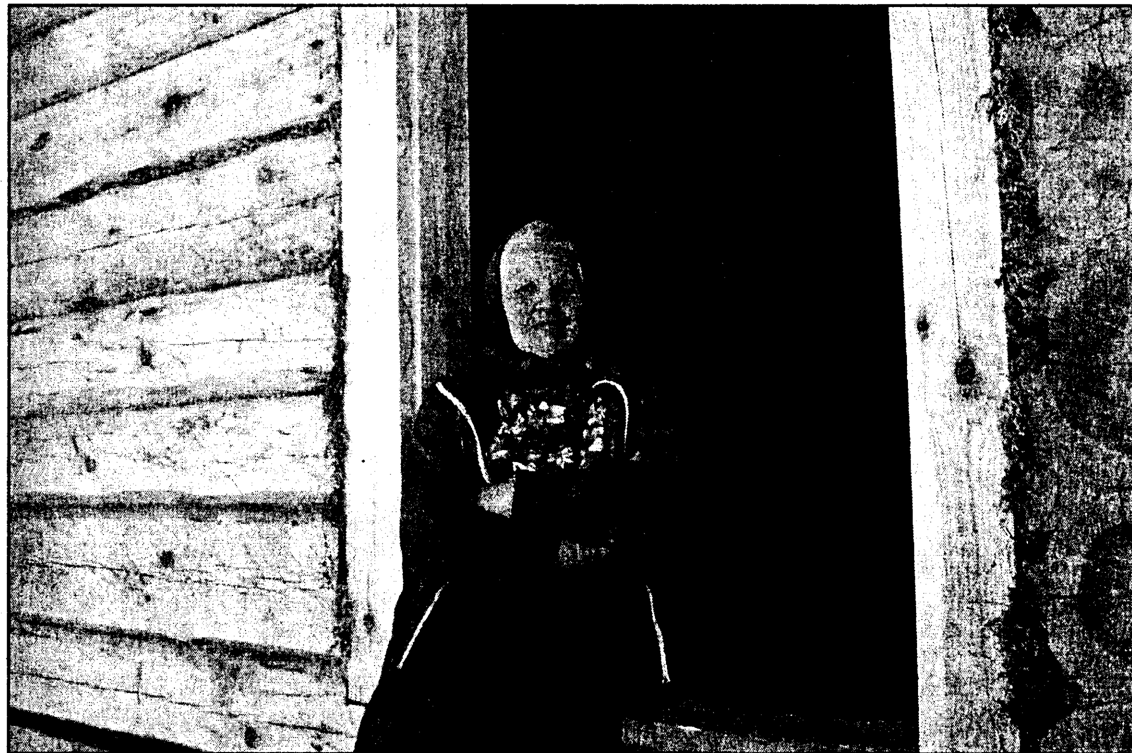
Давнему члену БНФ Василю Быкову наверняка не пришелся бы по вкусу такой знак внимания. Особенно то, как неуклюже лукашенковские идеологи приплетают его имя к своим совковым традициям и красно-зеленым пионерским галстукам.

Помнится, когда писателя при жизни спрашивали, не сделать ли в опустевшем родительском доме музей, он однозначно отвечал отказом. Ведь Быков — народный писатель в истинном значении этого слова.

Может быть поэтому, властям тоже хочется считать его «своим». И они по-своему стараются отдать должное человеку, которого не зря назвали «*совестью нации*».

Незадолго до юбилея Ушачским райисполкомом было принято решение открыть мемориальный музей в доме Быкова в Бычках. На что из казны было выделено в срочном порядке 30 миллионов рублей.

В бюрократической спешке, как всегда, напортачили. Сначала ходатайствовали, чтобы государство взяло под охрану этот объект. Оно взяло. Но вскоре усадьба была снесена, а на ее месте возведены новые строения.



Смотритель музея



На стройке

ДОМ БЕЗ ДУШИ

Бычки утопали в свежей зелени. Подумалось банальное: не случайность, что талантливые люди рождаются в таких красивых местах.

«*Я не люблю свайго дзяцінства. Галоднае жыццё, калі трэба ісці ў школу, няма чаго паесці і апранууца. Адзінае, што было радасцю — дык гэта прырода і кнігі*». Так писал в своих воспоминаниях Василь Быков.

В тридцатые годы прошлого столетия Владимир Федорович, отец Василя Быкова, поставил себе хату на месте, которое местные жители называли «веселым»: на холме, возле самой дороги. Всегда людно. Когда светит солнце, этот клочок земли действительно кажется райским местечком. Но оно светит не всегда.

Лихой водитель Василь, тезка Быкова, точно подогнал райисполкомовский «уазик» прямо к свежесрубленным, пахнущим смолой ладненьким строениям. Я даже оторопела от неожиданности, увидев вместо отреставрированного дома Быкова эти новоделы.

На юбилейной стройке ударно трудились парни из местного унитарного предприятия «Прогресс». Они очень старались выполнить госзаказ к сроку. Кто-то из них пошутил, что, мол, потолки в доме у такого большого человека низковаты — не мешало бы их немного поднять.

Один из рабочих мне похвастался тем, что не однажды встречался с писателем, когда тот приезжал в деревню к родным. Второй — как он сидел рядом с Быковым на свадьбе у односельчанина.

Третий добавил, что читал его книги. Какие именно книги своего земляка читал, вспомнить не смог. Ребята из бригады стали помогать бедолаге. Хором подсказали: «Знак беды», мол, они тут все читали. И этот, как его? Во! «Журавлиный крик».

У этих поклонников творчества Быкова я и поинтересовалась, что сделали со старым домом писателя.

— *Ды разбурылі яго, таму што зусім трухлявы быў, дах працякаў, а цяпер вось лялечка якая. Усё дакладненька адбудавалі, і ваконцы, і печку, дрэва старое ля дома не кранулі, хаця дужа яно нам перашкаджала.*

Все, что осталось от былых построек, было свалено во дворе по соседству, где живет троюродный брат Василя Владимировича Семен Борисович. Он говорит, что участвовал в разборке строений, видел, в каком все было состоянии. По его словам, «*спарахнелі ўсе будынкі на нішто, і шкадаваць няма аб чым*».

Более-менее целые бревна Семен Борисович собирается использовать на собственном подворье. Мужик он рукастый, все умеет приспособить в дело, хотя разменял уже восьмой десяток. На жизнь не жалуется. Говорит, что все у него идет ладом. Сын Сергей живет в Новополоцке. Сейчас приехал в Бычки, чтобы потрудиться на восстановлении усадьбы Василя Быкова. Свой домик Семен Борисович покрасил в разные цвета, говорит, так веселей.

Присев на горку почерневших бревен, изъеденных шашелем, бывшими когда-то хатой писателя, я живо представила то скромное жилище с бедноватым убранством.

Воображение рисовало, как Быковы провожали с родного порога своего старшенького сначала на учебу в Витебск, потом на войну. Как получила зловещую похоронку с фронта сестра Валентина. Как от счастья плакали все домочадцы, увидев своего Василя, живого и невредимого, возмужавшего после тяжких испытаний. Как тяжело умирала хозяйка дома...

С сожалением подумалось о том, что из новых стен исчезла душа старого быковского жилища. И удастся ли как-то восполнить эту утрату — большой вопрос.

ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ С БЫЧКОВ

Бычки сегодня — классический пример умирающей деревни. Пройдясь по ней, можно сразу понять, что здесь живут в основном старики-пенсионеры. Теперь из 26 жителей лишь половина держит коров. Дважды в неделю сюда наведывается автолавка. С центральной усадьбы сельсовета — Кубличей — приезжает фельдшер.

К своему знаменитому земляку относятся с большим почтением, не забывая подчеркнуть, что человек он — «*не ганаровы*». Значит — не высокомерный, не задирающий нос из-за того, что выбился в люди, понимающий жизнь и проблемы простого человека. Вспоминают его с теплотой и радостью.

Когда в Бычках обсуждался вопрос о создании в деревне музея писателя, местные жители восприняли это с энтузиазмом, обещали помочь с мебелью и утварью, ведь во всех домах обстановка была очень похожая. Готовясь к юбилею, они привели в порядок деревенское кладбище, свои дворы и скромные жилища.

Большинство жителей в Бычках носят фамилию Быковых. Далеко не все они родственники писателю. Двоюродными братьями приходятся Семен и Павел. Немало двоюродных и троюродных братьев и сестер Василя Быкова жизнь раскидала по деревням и весям страны. Семеро из семьи писателя покоятся на деревенском кладбище. Близким ему человеком была и Антонина Александровна, жена брата — «*братавая*», как говорят здесь.

В последние годы Василь Быков обычно останавливался в ее доме, когда приезжал на побывку. Там на стене я видела фотографию писателя — бравого офицера советской армии.

Кстати, когда-то в хате размещалась начальная школа, куда ходил будущий писатель. Шестилетним пацаном, а в школу тогда начинали ходить с восьми, он упросил своего «*татульку*» отправить его в первый класс — так хотелось любознательному мальчугану учиться.

— *Васілька,* — так ласково называет Василя Владимировича «*братавая*», — *аднойчы нават месца вылічыў, дзе стаяла яго парта.*

Оно, между прочим, находится в самом центре комнаты. Так что дом Антонины Александровны в определенном смысле может быть также мемориальным. Его хозяйка хорошо знала вкусы и привычки мужниного брата.

— *З ранку, напрыклад, ён не любіў снедаць. Казаў, што яму кубачка кавы дастаткова. Але ўстаяць перад маім амлетам не мог. Еў і нахвальваў. Але ўвогуле быў не дужа гаваркі.*

Антонина Александровна вспоминает, что Василь Владимирович был очень привязан к своим родным. Отовсюду, где бы ни находился, звонил, интересовался, как у них дела, нужна ли помощь.

Позже, когда удалось приехать на родину из-за границы, он, стоя у родных могил, сказал, что хочет лежать рядом со своими близкими. Но волю Василя Владимировича не выполнили. Его родных на похороны в Минск завезли, а на поминки — забыли...

Недавно Антонине Александровне предложили стать смотрительницей в будущем музее Василя Быкова. Она, естественно, согласилась.

НЕДАРОМ, ЧТО СЕСТРА

Давновато уже не была в Бычках родная сестра писателя Валентина Владимировна. Она уехала оттуда в конце 1970-х, когда похоронила мать. Муж оказался неплохим человеком, и они тихо-мирно прожили 26 лет в деревне Волчо под Ушачами.

Очень рада была, что в Бычках, как она выразилась, «*состоятся мероприятия*», посвященные Василю Владимировичу. Собирается сделать для музея в Бычках из газет «вырезанки», которыми обычно пользовались в их доме вместо покупных занавесок.

Василь Владимирович хотел, чтобы его сестра училась, получила образование. Но той пришлось обойтись семью классами. Потому что надо было помогать старым родителям. Она работала счетоводом в совхозе, на ферме и в поле.

Сейчас Валентине Владимировне — 77. Получает 76 тысяч рублей пенсии. Этих денег, как она говорит, не хватает, чтобы купить самое необходимое.

Но когда к ней приходят из райсобеса, старушка отказывается от помощи. «*Недаром, что сестра Быкова*», — ворчат обычно работники социальных служб. Им непонятно, почему страшно нуждающаяся одинокая старуха не желает писать заявление на материальную помощь.

Впервые увидев Валентину Владимировну, я поразилась тому, как она внешне похожа на брата. А когда мы поговорили, то убедилась, что и духовно они на одной ноте. Сестра, так же как и брат, имеет собственные убеждения и жизненные принципы. И, что очень важно — живет в соответствии с ними. Старается сама справляться со своими проблемами. Отдала часть своего огородика соседям, и те ей за это приносят молока, а раньше отвозили на машине к брату в Минск.

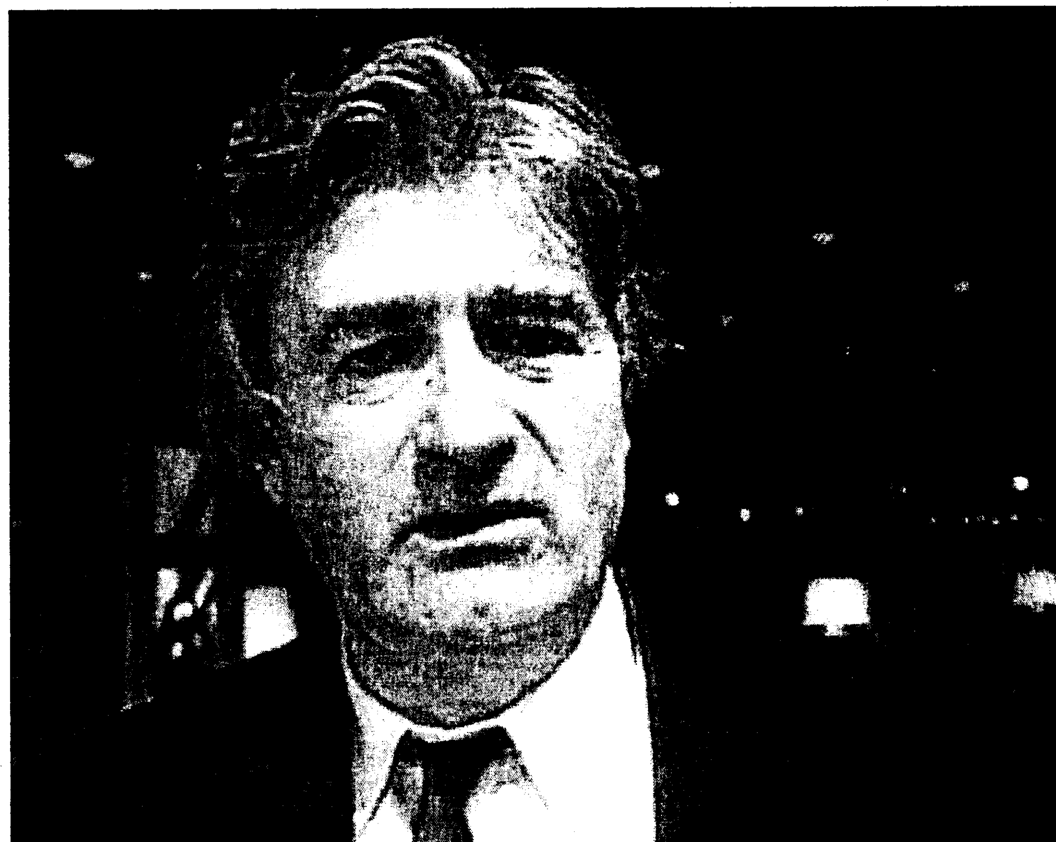
Окончание на стр. 11

ГЕОПОЛИТИКА *Триумф гаагского трибунала*

РАДОВАН ВЫХОДИТ ИЗ ПОДПОЛЬЯ

ОЛЕГ ПЕТРОВ

29 июня может стать всемирным днем правосудия. В этот день, как заявила неделю назад судья гаагского трибунала по правам человека Карла дель-Понте, известный военный преступник Радован Караджич сдастся в руки международной Фемиды.



Жизненная история Караджича — это череда успехов и провалов. Сын черногорского крестьянина, оказавшийся в столице Боснии и Герцеговины, с младых ногтей он мечтал о националистическом реванше. Сохранились его ранние стихи, в которых он выражает недовольство по-поводу засилья в органах администрации боснийцев-мусульман.

Молодой Караджич также считал, что никаких боснийцев в природе не существует. Они, дескать, сербы, насильственно обращенные в мусульманство.

Однако, несмотря на свою антибоснийскую платформу, в 1988 году 40-летний психиатр, одновременно лидер сербской партии, заключает договор с мусульманами и хорватами о координации акций в борьбе против коммуниста Милошевича.

В марте 1992 Босния и Герцеговина провозгласила независимость и была признана ЕС и США. Но Караджич — к тому времени лидер боснийских сербов — отказался признать Боснию, выдвинув претензии на 60 процентов ее территории. Сербские нерегулярные войска, неофициально поддерживаемые югославской армией, начали жестокую гражданскую войну, в результате которой страна распалась.

Период продолжительных и жестоких военных действий, особенно бомбардировка и осада городов сербами, характеризовался разнообразными планами перемирия и попытками возобновления боевых действий. План, сформулированный посредниками ЕС и ООН, первоначально предполагал разделение страны на 10 этнически однородных областей в составе свободной федерации со слабой центральной исполнительной и экономической властью. Боснийские сербы под руководством Радована Караджича, захватившие значительную часть территории, должны были ее вернуть боснийцам-мусульманам. Поэтому, хотя боснийцы и хорваты согласились с этим планом, сербы вынуждены были его отклонить.

Хорватские войска также начали воевать с боснийцами, чтобы присоединить к Хорватии районы, которые еще не контролировались сербами. Президент США Билл Клинтон, вступивший в должность в январе 1993-го, выражал симпатию многонациональному боснийскому государству, но вскоре свернул свою кампанию обещаний вооружить боснийцев и использовать военную авиацию против сербских агрессоров.

В августе и сентябре 1995 авиация НАТО приступила к бомбардировке военных позиций боснийских сербов. Это привело к прорыву на переговорах, которые проводились при посредничестве США. Тогда правительство Боснии и Герцеговины впервые за время войны согласилось признать автономию сербской общины. В свою очередь, Сербия и Хорватия признали юридическое существование Боснии и Герцеговины.

Переговоры заложили базу для соглашения между этими тремя политическими силами по поводу окончательных границ спорных территорий. Эти соглашения, названные Дейтонскими (по месту переговоров), были подписаны в декабре 1995-го в США. Но и после подписания Дейтонских соглашений боснийское государство продолжало находиться в неустойчивом политическом и экономическом состоянии.

Несмотря на то, что в Гааге был учрежден международный трибунал по расследованию военных преступлений в бывшей Югославии, большинство военных преступников, в том числе Радован Караджич, оставались на свободе в пределах Боснии и Герцеговины.

Вскоре после подписания Дейтонских соглашений, США добиваются отстранения Караджича от руководства боснийскими сербами. К власти в Республике Сербской приходят их протеже, а Караджич переходит на нелегальное положение.

Долгие годы гаагский трибунал требовал поимки Радована Караджича. Но натовские миротворцы в Боснии, внимательно отслеживавшие его маршруты передвижения и места пребывания, не решились арестовать военного преступника. Главная причина заключается в том, что Караджича надежно охраняли, и миротворцы могли понести серьезные потери при его аресте.

Казалось, Караджич занят в основном тем, что тщательно скрывается. Считалось, что он где-то в горах и лесах Сербской Краины. И только иногда пробирается в Белград, где встречается с друзьями, или в Черногорию, где в одном из сел проживает его мать. Часто навещал и он и город Пале, в котором остались его жена Лиляна, сын и дочь со своими семьями, включая трех внуков.

Вместе с тем, как оказалось, он все эти годы продолжает следить за событиями в Боснии и Югославии. Хорошо осведомленный журнал «Свободная Босния» опубликовал августовское послание Караджича руководителям созданной им в начале 90-х годов Сербской демократической партии, в котором высказывает ряд рекомендаций относительно ее дальнейших действий, а также соображения по поводу ситуации на Балканах.

Это послание можно трактовать чуть ли не как его политическое завещание. Хотя Караджич утверждает, что еще не настало время писать мемуары.

Караджич был уверен, что на выборах в Югославии победит Слободан Милошевич. В данной связи он пишет следующее: *«Знаю его недостатки, лучше сказать, знаю, что все мы от него ожидали. Получили мы много, но и много потеряли. Верю, что он мог сделать больше, но он полагал, что нельзя рисковать судьбой Сербии, без которой и боснийские сербы пропали бы. Но что бы мы ни ставили ему в вину, тем не менее, он — государственник по сравнению со своими оппонентами, а они все безответственные глупыши, не знающие, что такое государство, а что — народ без государства. Исключение составляет лишь Коштуница, но это малая утеха, чтобы мы желали падения Милошевича. А такое падение в нынешних условиях окончательного сведения счетов означало бы падение всех сербов».*

При этом Караджич выражает сомнение по поводу того, что Россия и Запад могут договориться о судьбе сербов, поскольку это не решает их взаимных проблем. Он считает, что скоро дело дойдет до создания *«новой Югославии»*, в которую включат все проблематичные народы, которые следили бы друг за другом, а Запад продолжит свое движение дальше, на Восток. Сербия — самая перспективная страна Европы, и поэтому западники торопятся, чтобы упрочить в ней позиции своих марионеток, способных объединить *«южных дикарей»*, при этом вновь в ущерб интересам сербов.

Американцам и западным посредникам в урегулировании конфликта в Боснии вряд ли нравится то, что в канун пятой годовщины Дейтона Караджич остается духовным лидером части руководителей боснийских сербов, побуждая их всячески сопротивляться линии Запада на ревизию мирных соглашений по Боснии и Герцеговине, главной целью которой является ликвидация государственного образования Республики Сербской.

В этих условиях судьба Караджича волнует западных представителей, которые на всех уровнях говорят о необходимости его поимки и предания суду в Гааге, в том числе и в качестве *«главного свидетеля по делу Милошевича»*. Не исключен вариант, при котором США и командование сил по стабилизации в Боснии все же решатся на акцию ареста Караджича в ближайшее время, с тем чтобы сразу *«убить двух зайцев»* — поднять шансы кандидата от демократов на выборах президента США и ослабить позиции сербских радикалов накануне выборов в Боснии.

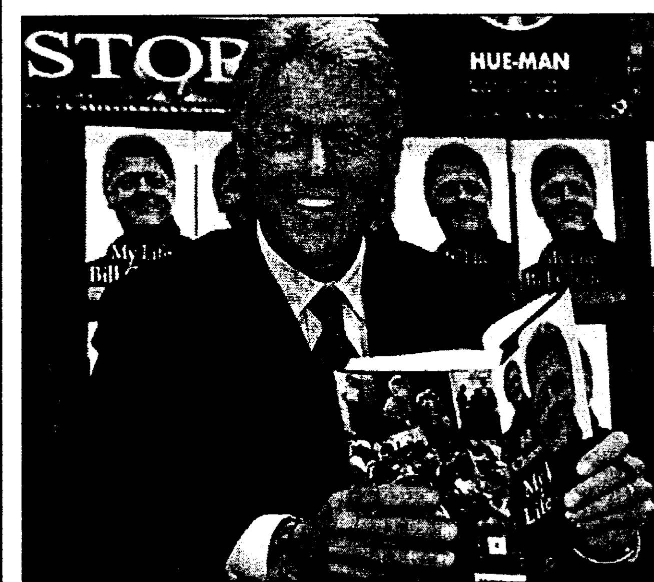
Говорят, что и Караджич в курсе подобных размышлений западников. Есть ли у него достойный ответ? Окружение Караджича допускало возможность его нелегального выезда за пределы Боснии, в том числе и в Беларусь. Но Караджич в итоге решил сдаться. ■

ПОЛИТИКИ *недели*

■ Рагад Хусейн

Старшая дочь Саддама собирается выдвинуть свою кандидатуру на пост президента Ирака на будущих выборах. В скором времени она намерена обсудить такую возможность с послами пяти стран-постоянных членов Совбеза ООН и арабских государств в Омане. Иорданские власти в июле прошлого года предоставили Рагад, ее сестре Ране и их детям убежище, при условии, что они не будут заниматься политической деятельностью на территории королевства. Наблюдатели не исключают, что теперь Рагад переедет в другую арабскую страну или возвратится в Ирак, когда позволят условия. Интересно, что если Рагад таки станет гарантом демократического Ирака, ей первым делом придется разбираться с делом своего папаши. Американцы заявили, что в самое ближайшее время они выдадут Саддама новым иракским властям. Для того чтобы наказать экс-диктатора на полную катушку, статья в конституции Ирака о моратории на смертную казнь будет временно приостановлена.

■ Билл Клинтон



Бывший президент США представил американским читателям свою новую книгу «Моя жизнь». Книга насчитывает 957 страниц и стоит 35 долларов. Для ее рекламы экс-президент намерен посетить 60 городов США. Забавно, что вояж Клинтона совпадет по времени с самым напряженным моментом в президентской избирательной кампании, и многие наблюдатели ожидают, что экс-президент в своих многочисленных публичных выступлениях поддержит кандидата демократов сенатора Джона Керри. В книге Клинтона самый пикантный момент – связь с Моникой Левински. Она, по убеждению автора, была ему ниспослана демонами. Известно, что Клинтон писал свои мемуары в течение почти двух лет. Еще со времени пребывания в Белом доме экс-президент избегает пользоваться компьютером, и поэтому он писал книгу от руки в толстой общей тетради, работая в основном по ночам в своем доме в Чаппакуа под Нью-Йорком. Условия контракта, заключенного Клинтоном с издательством *Alfred A. Knopf*, не разглашаются, но, по данным влиятельной *US Today*, его аванс составил рекордную для президентских мемуаров сумму в 12 миллионов долларов.

■ Диана Абашидзе

Дочь Аслана Абашидзе, бывшего главы Аджарии, стала невольным субъектом крупной политической борьбы, накануне выборов в аджарский парламент. Представители прокуратуры посетили ее в собственном доме, где и произошел допрос. Кроме того, МВД Аджарии задержало еще одного приближенного к семье Аслана Абашидзе, друга сына Абашидзе Звиада Чичуа. Правоохранительные органы перекрыли ему дорогу, заставили выйти из машины и произвели обыск. Чичуа утверждает, что полиция во время обыска положила ему в карман наркотики. В общем зачете Звиад Чичуа был 16-м по счету приближенным семьи Аслана Абашидзе. МГБ и МВД Грузии произвели спецоперацию у дома Дианы Абашидзе, в ходе которой задержали 12 сотрудников личной охраны сына Аслана Абашидзе Георгия, обеспечивающих личную безопасность Дианы Абашидзе. Среди задержанных были друзья Георгия Абашидзе. Еще троих полиция задержала у въезда в Батуми. Троим из задержанных предъявлено обвинение в незаконном хранении огнестрельного оружия. Естественно, приверженцам Абашидзе было не до выборов. В Батуми триумфально победила партия Саакашвили. В ее копилке 73 процента голосов избирателей.

ВОКРУГ СОБЫТИЯ

ТЕРИНТЕРН

ИВАН БИЧ

Спецслужбы Соединенных Штатов получили сведения о том, что террористы «Аль-Каиды» хотят повторить теракт 11 сентября. К сожалению, мир не готов дать подручным бен Ладена достойный ответ.

Ни для кого не секрет, что «Аль-Каида» (на арабском означает «база», «основа», «платформа») является разветвленной международной организацией, финансирующей и направляющей деятельность группы боевиков-исламистов в различных странах мира.

Она была основана в 1988 году в Афганистане саудовским исламистом Усамой бен Ладеном. Изначально ее программой-максимум стало свержение *«прогнивших»* и *«еретических»* правящих режимов в мусульманских странах с установлением в этих странах шариатского правления. «Аль-Каида» стоит на радикально антизападных позициях и рассматривает Америку как главного врага ислама, что отражено в нескольких фетвах бен Ладена, призывающих мусульман к вооруженной борьбе против США.

С первых дней своего существования «Аль-Каида» пытается разжечь мировую религиозную войну-джихад. С этой целью небольшие группы боевиков стараются осуществлять громкие теракты, вызывающие широкий международный резонанс. Такой была тактика действий диверсионных подразделений «Аль-Каиды» в Афганистане, Алжире, Боснии, Чечне, Кашмире, Эритрее, на Балканах, в Таджикистане, Йемене. Не говоря уже об американском 9/11.

Происхождение организации непосредственно связано с именем Усамы бен Ладена. Он начал боевую и политическую деятельность в Афганистане в 1979 году. Ладеном были созданы строительные организации, возводившие дороги и тоннели. Вместе с тем он непосредственно участвовал в боевых операциях душманов против советских войск.

На собственные, надо сказать немалые, средства, используя сеть «Мактаб аль-Кидамат», он вербовал по всему миру и обучал добровольцев, желающих принять участие в джихаде против СССР.

За годы войны в Афганистане сформировались воины, способные вести эффективную войну. Афганские ветераны стали грозной силой в мусульманском мире. В 1988 Ладен из числа ветеранов афганской войны создает «Аль-Каиду».



Musa Al-Shaer / AFP

С 1994 года основной базой бен Ладена становится Судан, в котором он создает многочисленные предприятия, делает инвестиции в промышленность, дорожное строительство, банковское дело, экспортно-импортные операци. Предприятия приносят доход в десятки миллионов долларов, что позволяет содержать значительные контингенты террористов. В мае 1996-го под давлением США правительство Судана вынудило бен Ладена покинуть страну. С этого времени он вновь обосновался в Афганистане.

«Аль-Кайда» рассматривает все происходящие на Ближнем Востоке конфликты как борьбу правоверных мусульман, с одной стороны, и еретиков и безбожников — с другой. К врагам ислама относятся как умеренные исламские режимы (Саудовская Аравия и т.п.), так и США. Присутствие войск США в Саудовской Аравии рассматривается бен Ладеном как новый крестовый поход христианского Запада против мусульманского Востока, как оккупация святых мест, что является дополнительным мотивом антиамериканских настроений.

Спустя десять лет после образования «Аль-Каиды», в феврале 1998-го Усама бен Ладен объявил о формировании объединенной организации исламских террористов «Исламский мировой фронт борьбы против евреев и крестоносцев». Учредителями фронта стали также Завахири («Аль-Джихад», Египет), Рифаи Ахмад Таха («Гамаа Аль-Исламия»), некоторые пакистанские лидеры экстремистских фундаменталистских организаций.

Затем к «Исламскому фронту» присоединились «Пакистанское общество улемов», «Повстанческое движение Кашмира» и «Джихад» из Бангладеш, а также военная ветвь афганской организации «Совет и реформа». Эти организации и прежде координировали свою деятельность, но вне единых структур управления. Каждая организация самостоятельно определяла объекты для нападений. Сотрудничество осуществлялось на уровне проведения боевых операций, но организации действовали абсолютно самостоятельно.

С созданием мирового фронта их отношения были коренным образом реорганизованы. Во главе фронта исламистов стоит совет-шура, где поныне председательствует бен Ладен. Именно он осуществляет общее руководство деятельностью исламских террористов по всему миру.

Как утверждает генерал Ричард Кларк, разгромить «Аль-Каиду» так, как это делает Буш-младший, практически невозможно. Изначально Белый дом не понял, что имеет дело не с военной структурой, а с идеологией.

Исламский терроризм есть направление в религиозной мысли, бороться с которым надо идеологически. Запад победил СССР в «холодной войне» не потому, что бросался налево-направо атомными бомбами. А только из-за того, что у советского народа — от членов политбюро, прохлаждавшихся на дачах, до зеков, парившихся на нарах, — сложился привлекательный образ западной жизни.

Война американского президента с исламским терроризмом скорее не разрушает, а укрепляет структуры «Аль-Каиды». На публике нынешняя администрация Белого дома бахвалится тем, что уничтожила две трети руководства террористического интернационала. Это действительно так. Но за время объявленной Бушем войны с исламистами, последние осуществили в несколько раз больше акций, чем до 11 сентября 2001 года.

Мало того, по данным Лондонского института стратегических исследований, за последний год «Аль-Каида» полностью обновила свой состав. Сегодня в ее рядах 18 000 человек, готовых взрывать бомбы, себя и людей, получив любой приказ через интернет.

В такой ситуации, как признают чины ЦРУ, арест или уничтожение Усамы бен Ладена будет иметь чисто символический характер. Саму террористическую сеть этим не подавить.

Между тем, скоро состоятся Олимпийские игры. Напомним, что, согласно недавнему заявлению Вашингтона, они являются одной из главных целей исламских террористов в этом году.

Единственное, что можно посоветовать в такой ситуации — в случае очередного громкого теракта не впадать во вселенскую панику. Как показал российский опыт, массовый страх сразу будет использован популистами и «ястребами», чья деятельность ничем не лучше террористической. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

■ Проклятие ЦРУ

Много шуму наделала недавняя отставка директора ЦРУ Джорджа Тенета. Версий выдвинуто немало, но самое оригинальное объяснение предложили албанцы. Жители этой небольшой европейской страны уверены, что имеют прямое отношение к неожиданному для многих уходу Тенета со своего поста. Во всем виновато, считают они, старинное албанское проклятие.

В газете «Корриери» появилась статья, где подчеркивается, что отставка шефа ЦРУ далеко не случайно произошла за день до намечавшегося визита в Албанию. *«Если бы он не собирался к нам, то, скорее всего, не стал бы жертвой проклятия Пойян»*, — считает Альфред Пеза, автор необычного объяснения странного решения Джорджа Тенета. Речь идет о злом волшебнике, наложившем много лет назад по уже давно забытым причинам проклятие на жителей деревушки Пойян. Если верить преданиям, иностранцев, посетивших Пойян и его окрестности или надумавших посетить их, ждут большие неприятности.

Мистер Тенет далеко не единственная известная личность, оказавшаяся жертвой старинного проклятия. Среди знаменитых пострадавших советский маршал Георгий Жуков, министр иностранных дел Германии Ганс-Дитрих Геншер и другие. Все они лишились своих постов после того, как собирались или посетили Албанию.

■ Энергия бананов

Новое применение самым обычным бананам придумали в далекой Австралии. Ученые из университета Квинсленда сделали открытие. Оказывается, бананы не только очень питательны и содержат полезные вещества, но и дают много энергии. Поэтому в Квинсленде, крупнейшем бананопроизводящем штате Зеленого континента, решили гнать из бананов электричество. Так что через год, похоже, наряду с электрической энергией от ядерных реакторов, ветряных мельниц и воды, появится принципиально новый вид электроэнергии — банановая. Бананов в Квинсленде очень много.

Несмотря на высокую культуру сельского хозяйства, каждый третий австралийский банан по разным причинам оказывается некондиционным. Магазины отказываются принимать бананы с точечками или небольшими пятнами. По вкусовым качествам они нисколько не уступают своим здоровым собратьям, но привередливые клиенты хотят покупать только самое лучшее.

Каждый год выбрасывается, скармливается скоту как минимум 40 тысяч тонн никому не нужных бананов. Однако ученые решили скармливать перезревшие бананы специальным бактериям. Поедая сладкие фрукты, они вырабатывают метан. Газ будут собирать, передавать по трубам на турбину, а она-то и станет снабжать электроэнергией более 500 домов. Именно столько, по подсчетам ученых, можно осветить домов в одном только Квинсленде. Освещение жилых домов фруктовой электроэнергией, по крайней мере на Зеленом континенте, считается перспективным направлением развития энергетики.

■ Звериный переполох

Африканские звери изменили своим привычкам. Теперь львы собираются, как волки, в стаи и охотятся не на парнокопытных, а на слонов. Веками слоны и львы с уважением относились друг к другу. По закону джунглей они не нападали друг на друга, так как были равны по силам. Львы не трогали даже детенышей слонов. Но за несколько лет ситуация изменилась. Началась борьба за высыхающие водные источники и за пропитание. Сначала львы начали нападать на слонов из любопытства, а теперь — гонимые голодом. Сейчас львы уже лежат в засадах, высматривая молодых и старых, больных слонов. Но иногда под покровом ночи они атакуют здоровых шеститонных мастодонтов, облепляя их, как мухи. Слонятина им явно понравилась. Поедание поверженного, но все еще живого слона длится около четырех дней, и хищников совершенно не волнует, что их жертва еще дышит.

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ИЮНЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 «В центре внимания». Информационно-аналитическая программа.
10.15 «Никто не забыт, ничто не забыто...» Премьера документального фильма «Кирилл Мазуров. Портрет на фоне эпохи».
10.55 «100 шагов к Олимпу».
11.05 Путешествие дилетанта. «Быхов. Город на Днепре».
11.30 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
12.15 Открытый архив. «Страсти по истории БССР».
12.40 Сериал «Государственная граница». Фильм 5-й «Год 41-й».
14.05 «Анастасия Волочкова - Белый лебедь». Видеофильм АТН.
14.15 Телеклуб «Ваше лото».
15.10 «5 чудес».
15.20 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.05 «Без права на жизнь». Видеофильм АТН.
16.15 «Клип-обойма».
17.05 «Противостояние». Видеофильм АТН.
17.25 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.25 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
19.05 «Империя Третьяковки». Видеофильм АТН.
19.20 Сериал «Государственная граница». Фильм 6-й «За порогом Победы».
20.45 «Нюрнбергский процесс - новая история». Видеофильм АТН.
21.00 «Панорама».
21.50 «Зона Икс».
22.00 Комедия «Луна пустыни».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Контуры.
9.55 Фильм Стивена Спилберга «Затерянный мир: Парк Юрского периода» (США, 1997).
15.50 Сериал «Женщины в любви».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Жди меня.
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
22.55 Наши новости.
23.10 Триллер Хэла Хартли «Монстр» (США-Исландия, 2001).

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 Провинциальные истории.
8.35 Военная драма «На безымянной высоте» (Беларусь - Россия). 4-я серия, заключительная.
9.35 Наше наследие. «Мирский замок»». 4-я часть.
9.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
10.05 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.30 Сериал «Грешная Анхелика».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Худ. фильм «Трембита».
13.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.45 «Киту-домовой». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 «Не зевай!» Телеканал для детей.
14.50 «Маугли». Мультфильм.
15.10 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.20 К 60-летию освобождения Беларуси. Военная драма режиссера В.Рыбарева «Свидетель». 1-я и 2-я серии.
18.00 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.20 Социальная комедия «Требуется корректное поведение».
19.55 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал «Грешная Анхелика».
22.05 К 60-летию освобождения Беларуси. Е.Герасимов, В.Проскурин, в героико-приключенческом сериале режиссера М.Пташука «Время выбрало нас».

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Комната смеха.
8.40 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Комедия «День сурка».
12.50 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Валерий Баринов, Ольга Волкова и Алексей Горбунов в детективном сериале «След оборотня».
17.05 Владимир Гостюхин, Дмитрий Дюжев, Ярослав Бойко, Алексей Шевченков и Егор Титов в телесериале «Команда».
18.00 «Комиссар Рекс».
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Бедная Настя».
20.55 Фильм по роману Стивена Кинга «Долорес Клейборн» (США, 1995).
23.30 Вести+.
23.50 Вести. Дежурная часть.
0.10 Комедия «Любимые смертные грехи» (США, 1995).
1.40 Дорожный патруль.
1.50 Канал «Евроньюс».
3.45 Вести. Дежурная часть.

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «Любовь вдовца».
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Сергей Катанандов.
9.55 «Без рецепта». Доктор Бранд.
10.30 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.30 Боевик «Последний круиз».
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Рыжий кенгуру».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
18.40 Детектив «Мангуст: презумпция виновности».
19.50 Ксения Раппопорт, Анна Молчанова и Юлия Молчанова в сериале «Не ссорьтесь, девочки».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Сериал «Однажды в Калифорнии».
22.55 Сериал «Клан Сопрано».
0.10 Сегодня.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 На экране - комедия. «Служебные проделки».
9.20 Мультфильм.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
12.05 «Репортер» с Михаилом Дегтярем».
12.15 «Доходное место».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.20 «Войди в свой дом».
14.30 «Православная энциклопедия».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Опасная зона».
15.45 «Жалобная книга». Ток-шоу.
16.25 «Прорыв».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 Худ. фильм «Американская дочь».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Особая папка».
22.25 «Времечко».
22.55 «Петровка, 38».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.40 «Очевидное-невероятное».
0.10 «Поэтический театр Романа Виктюка».

EUROSPORT

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 13.30 Футбол. Евро-2004.
10.00, 18.00 Ралли. Чемпионат Европы в Турции.
10.30 Мотоспорт. Гран-при в Голландии.
11.30, 16.30 Легкая атлетика. Гран-при в Великобритании.
13.15 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
14.00 Футбол. Классика европейских чемпионатов.
15.00, 22.15 Бокс. Международные соревнования.
18.30 Мотоспорт по выходным.
19.30, 0.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
20.00 Легкая атлетика. Гран-при в Чехии.
22.00 Новости футбола.
0.15, 2.15 Новости Евроспорта.
1.00, 1.30 Мотокросс. Чемпионат мира в Бельгии.
2.00 Мотоспорт. Журнал Феррари.

ВТОРНИК, 29 ИЮНЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 А.Аржиловский в киноповести режиссера М.Хуциева «Был месяц май».
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
11.55 «100 шагов к Олимпу».
12.10 «Шпилька». Программа для женщин.
12.40 Сериал «Государственная граница». Фильм 6-й «За порогом Победы».
14.05 «Зона Икс».
14.15 Телеигра «Одноклассники».
15.15 Фантастический сериал «Динотопия».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.10 Специальный репортаж. «Имя Безымянной высоты».
17.20 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.30 «Шпилька». Программа для женщин.
19.05 «Жажда жизни». Видеофильм АТН.
19.25 Сериал «Государственная граница». Фильм 6-й «За порогом Победы».
20.45 «К-19. Двадцать пять лет до Чернобыля». Видеофильм АТН.
21.00 «Панорама».
21.50 «Общественная безопасность».
22.00 Романтическая мелодрама «Летний дождь».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
9.55 Дисней-клуб «Мышиный дом».
15.50 Сериал «Женщины в любви».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Черный ворон». Многосерийный фильм.
22.00 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.10 Наши новости.
23.25 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
23.50 «Подлинные истории «Машины времени».

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Есть только миг...». Лев Борович.
8.35 К 60-летию освобождения Беларуси. Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».
9.45 «Пой, душа!» Ансамбль народной музыки и песни «Лявоны» Гродненской области.
10.15 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.40 Сериал «Грешная Анхелика».
11.25 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.00 Худ. фильм «Константин Заслонов».
13.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.45 Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Детский приключенческий фильм «Кортик» по повести А.Рыбакова.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.35 «Маугли». Мультфильм.
15.55 Из архивов БТ. «Пока жив, я с тобой». Телеспектакль (БТ).
16.40 «Ностальжи». Любимые роли Арнольда Ранцанца.
17.10 Худ. фильм «Три года» по одноименной повести А.П.Чехова.
18.15 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.35 Мелодрама «Заблудший».
19.50 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал «Грешная Анхелика».
22.05 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».
23.20 Мотобол. Чемпионат Европы. Видеообзор.

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Бедная Настя».
8.40 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Команда».
11.50 Мелодрама «Ундина». 2003).
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Детективный сериал «След оборотня».
17.05 Телесериал «Команда».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Бедная Настя».
20.55 Комедия «Настоящая женщина» (США, 2000).
22.45 Вести+.
23.05 Вести. Дежурная часть.
23.20 Худ. фильм «Каскадер» (США).
1.25 Дорожный патруль.
1.40 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: Отдел нравов» (США, 1985).
2.35 «Навеки Джулия». Сериал (Аргентина, 2002).
3.15 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «Любовь вдовца».
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Красная смерть». Фильм Александра Герасимова.
10.25 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.30 Худ. фильм «Какая чудная игра».
13.25 Время есть.
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Самая опасная игра на свете».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
18.40 Детектив «Мангуст: страсти по «Маркизу».
19.50 Сериал «Не ссорьтесь, девочки».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Сериал «Однажды в Калифорнии».
22.55 Сериал «Клан Сопрано».
0.15 Сегодня.
0.40 Теннис. Уимблдонский турнир.
1.30 Кома: это правда.

ТВЦ

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Американская дочь». Худ. фильм.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Я - мама».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Командоры, вперед!».
16.00 «Расследование Элоизы Ром». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Очевидное-невероятное».
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.00 «Возвращение Шерлока Холмса». Сериал.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Тюрьма и воля».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Супердиск».
0.00 «По закону». Сериал.
1.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 13.30 Футбол. Евро-2004.
10.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.30 Пляжный волейбол. Мировой Тур в Германии.
11.30, 17.30 Легкая атлетика. Гран-при в Чехии.
13.15 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
14.00 Футбол. Классика европейских чемпионатов.
15.00, 19.30 Бокс. Международные соревнования.
20.45 Новости футбола.
21.00 Легкая атлетика. Гран-при в Хорватии.
23.00 Сумо. Гранд-турнир.
0.00 Олимпийские игры. Цель - Афины.
0.30, 2.15 Новости Евроспорта.
0.45, 1.45, 2.00 Автогонки Наскар. Серии в США.

СРЕДА, 30 ИЮНЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.35 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.15 Л.Быков и Е.Симонова в военной киноповести «В бой идут одни «старики».
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
11.55 «100 шагов к Олимпу».
12.15 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
12.40 Сериал «Государственная граница». Фильм 6-й «За порогом Победы».
14.05 «Общественная безопасность».
14.15 «На перекрестках Европы». Музыкальный форум.
15.10 Фантастический сериал «Динотопия».
16.05 «5х5». Программа для молодежи.
17.05 «Кстати» с Тамарой Лисицкой.
17.30 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.30 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
19.05 «Георгий Жженов - командующий кинофронтом». Видеофильм АТН.
19.20 Сериал «Государственная граница». Фильм 7-й «Соленый ветер».
20.45 «Обычный герой. Владимир Карват». Видеофильм АТН.
21.00 «Панорама».
21.40 Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. Прямая трансляция.
23.40 Боевик «Лучшее прикрытие».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
9.50 Реалити-шоу «Дом».
10.35 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
10.55 Дисней-клуб: «Мышиный дом».
15.50 Сериал «Женщины в любви».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Черный ворон». Многосерийный фильм.
22.00 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.10 Наши новости.
23.25 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Площадь искусств». «Белорусские композиторы об опере».
8.35 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».
9.55 «Сад мечты». Передача для дачников.
10.20 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
10.45 Сериал «Грешная Анхелика».
11.30 «Обычный необычный день». Семейный канал.
12.05 Семейная мелодрама «Заблудший».
13.20 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.50 «Как прекрасно светит луна». Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Детский приключенческий фильм «Кортик».
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.35 «Маугли». Мультфильм.
16.00 «Росчерк времени». Телеочерк.
16.15 Худ. фильм «Три года».
17.25 «Тайны минского подполья». Фильм 1-й.
17.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Торпедо» - «Торпедо-СКА». Прямая трансляция из Жодино.
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.35 «Дела семейные».
21.20 Сериал «Грешная Анхелика».
22.10 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Бедная Настя».
8.40 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Команда».
11.50 Мелодрама «Ундина». 2003).
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Валерий Баринов, Ольга Волкова и Алексей Горбунов в детективном сериале «След оборотня».
17.05 Телесериал «Команда».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Бедная Настя».
20.55 Вести+.
21.15 Футбол. Чемпионат Европы. Матч 1/2 финала. Прямая трансляция из Португалии.
23.45 Вести. Дежурная часть.
0.00 Худ. фильм «Лох-победитель воды».
1.50 Дорожный патруль.
2.05 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: Отдел нравов».
3.00 «Навеки Джулия». Сериал.
3.45 Вести. Дежурная часть.

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «Любовь вдовца».
9.00 Сегодня утром.
9.25 Кулинарный поединок: Павел Лобков - Андрей Бильжо.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.30 Худ. фильм «Футболист».
13.25 Время есть.
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Царица зверей».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
18.40 Детектив «Мангуст: камень Рюрика».
19.50 Сериал «Не ссорьтесь, девочки».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 Красная стрела.
21.50 Сериал «Однажды в Калифорнии».
22.50 Сериал «Клан Сопрано».
0.10 Сегодня.
0.35 Теннис. Уимблдонский турнир.
1.25 Ленивая ночь.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Воспоминания длиной в век». Худ. фильм.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Песочные часы».
11.40 «Доходное место».
11.50 «Квадратные метры».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Мода non-stop».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Обыкновенные истории».
16.00 «Расследование Элоизы Ром». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Русский век».
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 «Ловкачи и Хиппоза». Худ. фильм.
20.40 «Русская Арктика. Северный флот». Спецрепортаж.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Версты». Путешествие в Россию.
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Супердиск».
0.00 «По закону». Сериал.
1.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

8.00, 9.30, 13.30, 17.30 Футбол. Команды Евро-2004.
8.30 Футбол. Евро-2004.
10.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.30 Олимпийские игры. Цель - Афины.
11.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
11.30, 18.00 Легкая атлетика. Гран-при в Хорватии.
13.15 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
14.00 Футбол. Классика чемпионатов Европы.
15.00 Бокс. Чемпионат мира среди юниоров в США.
16.30 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
19.15 Ралли. Чемпионат мира в Турции.
20.30 Новости футбола.
20.45 Конный спорт. Кубок наций Самсунг в Финляндии.
21.45 Гольф. Европейский тур во Франции.
22.15 Гольф. Тур PGA в США.
23.15 Парусный спорт. Под парусами.
23.45 Олимпийские игры. Культурная программа Олимпиады.
0.00 Мультиспорт по средам.
0.15, 1.30 Футбол. Евро-2004.
0.45 Футбол. Истории УЕФА.
1.15 Новости Евроспорта.
2.00 Олимпийские игры. Тележурнал.

ЧЕТВЕРГ, 1 ИЮЛЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.35 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал.
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
11.55 «100 шагов к Олимпу».
12.15 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Звезды Каннского кинофестиваля».
12.45 Сериал «Государственная граница». Фильм 7-й «Соленый ветер».
14.05 Специальный репортаж . «Я - крепость. Ведем бой».
14.15 «Точка». Музыкально-развлекательная передача для молодежи.
15.10, 16.10 Фантастический сериал «Динотопия» (Германия- Великобритания).
17.05 «Империя Третьяковки». Видеофильм АТН.
17.30 «Богатые и знаменитые». Сериал.
18.30 «Новая коллекция» Олега Лукашевича. «Кинорежиссер Питер Гринуэй».
19.05 «Права человека. Взгляд в мир».
19.15 Сериал «Государственная граница». Фильм 7-й «Соленый ветер».
20.30 «У каждого была своя война...» Видеофильм. Часть 1-я.
21.00 «Панорама».
21.40 Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. Прямая трансляция.
23.40 «Клип-обойма».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.00 Наши новости.
9.05 Сериал «Клон».
9.50 Реалити-шоу «Дом».
10.35 Дисней-клуб: «Чип и Дейл спешат на помощь».
15.50 Сериал «Женщины в любви».
16.50 «Большая стирка».
18.00 Наши новости.
18.10 Реалити-шоу «Дом».
19.05 Сериал «Клон».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Черный ворон». Многосерийный фильм.
22.00 «Улицы разбитых фонарей». Многосерийный фильм.
23.10 Наши новости.
23.25 Тайны века. «Советские шпионы... Мартин Борман».

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Площадь искусств». «К романсу с любовью».
8.35 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».
9.40 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
9.50 «Здоровье». Тележурнал.
10.20 Сериал «Грешная Анхелика».
11.05 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
11.10 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 К 60-летию освобождения Беларуси. Киноповесть «Третья ракета» по произведению В.Быкова.
13.05 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.30 Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 Детский приключенческий фильм «Кортик». 3-я серия, закл.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.30 Мультфильм.
15.50 «Маугли». Мультфильм.
16.20 Комедия «Дон Сезар де Базан».
17.30 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
17.55 «Тайны минского подполья». Фильм 2-й.
18.20 К 60-летию освобождения Беларуси. Ю.Горобец в военной драме «Батька».
19.50 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.00 Новости.
20.15 Колыбельная.
20.30 «Дела семейные».
21.15 Сериал «Грешная Анхелика».
22.05 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Бедная Настя».
8.40 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Телесериал «Команда».
11.50 Мелодрама «Ундина».
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 «Частная жизнь». Ток-шоу с Владимиром Молчановым и Ликой Кремер.
14.30 Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Валерий Баринов, Ольга Волкова и Алексей Горбунов в детективном сериале «След оборотня».
17.05 Телесериал «Команда».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Телесериал «Бедная Настя».
20.55 Худ. фильм «Тысяча акров» (США, 1997).
23.00 Вести+.
23.20 Вести. Дежурная часть.
23.35 Премия Британской киноакадемии. Фильм Стивена Долдри «Билли Эллиот» (Великобритания-Франция, 2000).
1.45 Дорожный патруль.
2.05 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: Отдел нравов» (США, 1985).
2.50 «Навеки Джулия». Сериал.
3.30 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «Любовь вдовца».
9.00 Сегодня утром.
9.25 «Квартирный вопрос»: «Внимание, экран!».
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.30 Худ. фильм «В двух шагах от «Рая».
13.15 Время есть.
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Бородавочник».
17.35 Протокол.
18.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
18.40 Детектив «Мангуст: восток - дело тонкое».
19.50 Сериал «Не ссорьтесь, девочки».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.35 «К барьеру!» Ток-шоу Владимира Соловьева.
22.40 Сериал «Клан Сопрано».
23.55 Сегодня.
0.20 Теннис. Уимблдонский турнир.

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Воспоминания длиной в век». Худ. фильм.
9.40 «Войди в свой дом».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Народные средства».
11.30 «Твой континент». Телеигра.
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «21 кабинет» С Виктором Белицким.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Песенка года».
16.00 «Расследование Элоизы Ром». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 Худ. фильм «Неотвратимая месть».
20.40 «На теплоходе музыка играет». Спецрепортаж.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 «Супердиск».
0.00 «По закону». Сериал.
1.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

8.00, 9.00, 9.30, 13.30, 17.30 Футбол. Команды Евро-2004.
8.30 Футбол. Евро-2004.
10.00 Олимпийские игры. Тележурнал.
10.30 Конный спорт. Кубок наций Самсунг в Польше.
11.30 Мотогонки.
13.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
13.15 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
14.00 Футбол. Классика чемпионатов Европы.
15.00 Легкая атлетика. Гран-при в Хорватии.
16.30, 18.00 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
19.00, 20.00 Сумо. Гранд-турнир.
21.00 Новости футбола.
21.15 Супергонки по выходным. Тележурнал.
22.15 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Тэквондо. Чемпионат Европы в Норвегии.
0.30, 1.30 Футбол. Евро-2004.
0.45, 2.15 Новости Евроспорта.
1.00, 2.00 Футбол. Истории УЕФА.

НА ЭКРАНАХ

ПЯТНИЦА, 2 ИЮЛЯ

БТ

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Новости.
7.05, 7.35, 8.10, 8.35 «Доброе утро, Беларусь!»
7.30, 8.30, 19.55 «Деловая жизнь». Экономическая передача.
9.05 Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал.
11.05 «Богатые и знаменитые». Сериал.
11.55 «100 шагов к Олимпу».
12.15 «Освобождение столицы: 60 лет спустя...» Видеофильм АТН.
12.45 Сериал «Государственная граница». Фильм 7-й «Соленый ветер».
14.05 Специальный репортаж. «Когда солдаты плачут».
14.15 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
15.15 Фантастический сериал «Динотопия». Закл. серия.
16.05 С.Бондарчук и З.Кириенко в военной драме «Судьба человека».
18.05 «Иосиф Кобзон – патриотический формат». Видеофильм АТН.
18.20 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
19.10 Сериал «Государственная граница». Фильм 8-й «На дальнем пограничье».
20.30 «У каждого была своя война...» Видеофильм. Часть 2-я.
21.00 «Панорама». Информационный канал.
21.50 Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные 60-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и Дню Независимости Республики Беларусь (Дню Республики).
23.50 Ночной киносеанс. С.Маковецкий в героической киноповести «Экипаж машины боевой».

ОНТ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Наши новости.
7.05 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.05 Сериал «Клон».
10.30 Реалити-шоу «Дом».
11.15 Мультсериал «Принцесса Сиси».
15.50 Сериал «Женщины в любви».
16.50 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.50 «Поле чудес».
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Мэл Гибсон в боевике «Храброе сердце» (США, 1995).
0.20 Наши новости.

ЛАД

6.30 Euronews.
8.00 Новости.
8.10 «Мгновение вечности». Исторические расследования.
8.30 «Другие танцы».
8.35 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас».
9.45 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
9.55 «Свет далекой звезды. Игорь Коловский». Авторская программа Александра Домарацкого.
10.20 Сериал «Грешная Анхелика».
11.10 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
11.15 «Обычный необычный день». Семейный канал.
11.45 Военная драма «Батька».
13.20 «Обычный необычный день». Семейный канал.
13.45 Мультфильм.
14.00 Новости.
14.10 «Каштанка». Мультфильм.
14.40 «Маугли». Мультфильм.
15.00 Время кино.
15.55 «Праведники народов мира». Фильм 1-й.
16.20 «Никто не забыт, ничто не забыто...» Премьера. Док. фильм режиссера А.Алая «Солдаты Италии».
16.50 Музыкальная комедия «Дон Сезар де Базан».
17.55 «Между нами, женщинами». Тележурнал.
18.15 «Тайны минского подполья». Фильм 3-й.
18.45 Героико-приключенческий сериал «Время выбрало нас». 5-я серия, заключительная.
19.55 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.00 Новости.
20.15 «Дела семейные».
21.00 Сериал «Грешная Анхелика».
21.50 Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные 60-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и Дню Независимости Республики Беларусь (Дню Республики).

РОССИЯ

4.00 Доброе утро, Россия!
7.45 Телесериал «Бедная Настя».
8.40 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
10.50 Ттелесериал «Команда».
11.50 Алена Хмельницкая в мелодраме «Ундина».
12.45 Вести. Дежурная часть.
13.00 Вести.
13.10 Местное время. Вести-Москва.
13.30 Георгий Мартынюк, Леонид Каневский и Эльза Леждей в детективном сериале «Следствие ведут ЗнаТоКи». «С поличным».
15.30 Вести. Дежурная часть.
15.40 Местное время. Вести-Москва.
16.00 Вести.
16.10 Детективный сериал «След оборотня».
17.05 Комната смеха.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Алексей Серебряков в остросюжетном фильме «Фанат».
21.40 Каспер Ван Дьен в фильме «Поле боя» (США, 2001).
0.05 Миа Фрай и Родни Истмэн в фильме «Дансер» (Франция).
1.40 Дорожный патруль.
1.55 Горячая десятка.
2.50 Дон Джонсон в детективе «Полиция Майами: Отдел нравов».
3.45 «Навеки Джулия». Сериал.
4.30 Канал «Евроньюс».

НТВ

5.00 Утро на НТВ.
7.55 Сериал «Любовь вдовца».
9.00 Сегодня утром.
9.25 Фактор страха.
10.20 Ток-шоу «Страна советов».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.30 Комедия «Суета сует».
13.20 Время есть.
13.35 Протокол.
14.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 «Дикий мир: борьба за выживание». «Народ великой пустыни».
17.35 Протокол. Расследование.
18.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Рой Шайдер в фильме Жанно Шварца «Челюсти-2».
22.25 Братья Кличко. Лучшие бои. Владимир Кличко против Франсуа Бота.
23.30 Теннис. Уимблдонский турнир.
0.25 Сильвия Кристель в эротическом фильме «Мата Хари».

ТВЦ

4.45 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.35 «Газетный дождь».
7.45 «Неотвратимая месть». Худ. фильм.
9.25 «Русская Арктика. Северный флот». Спецрепортаж.
9.40 «Европейские ворота России».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.05 «Наша версия. Под грифом «Секретно».
11.45 «Денежный вопрос».
12.05 «Петровка, 38».
12.25 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кресс». Детективный сериал.
14.30 «Неприрученная Амазонка». Сериал.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Только для мужчин».
16.00 «Расследование Элоизы Ром». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 Александр Домогаров в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Страсти по Саломее». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
18.55 Детектив по пятницам. «Сладкая ложь».
21.00 События. Время московское.
21.40 «Народ хочет знать». Ток-шоу.
22.30 «Времечко».
23.00 «Петровка, 38».
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.45 Боевик Вонга Кар-Вая «Пока не высохнут слёзы».

EUROSPORT

8.00, 9.00 Футбол. Команды Евро-2004.
8.30 Футбол. Евро-2004.
10.00 Супергонки по выходным. Журнал.
11.00 Ралли. Чемпионат мира в Турции.
12.15, 14.00 Футбол. Легенды чемпионатов Европы.
13.15 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
13.30, 18.00 Футбол. Команды Евро-2004.
16.00 Бокс. Международные соревнования.
18.30 Велогонки. Тур де Франс - Команда Бьянчи.
19.45 Велогонки. Тур де Франс.
21.15 Новости футбола.
21.30 Сумо. Гран-турнир.
23.30 Самый сильный человек. Соревнования в Венгрии.
0.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
1.00 Новости Евроспорта.
1.15 Ралли. Чемпионат мира в Турции.

СУББОТА, 3 ИЮЛЯ

БТ

7.20 «Помним сердцем...» Совместный концерт народного артиста СССР И.Лученка и Образцово-показательного оркестра внутренних войск МВД РБ, посвященный 60-летию освобождения Беларуси.
8.10, 9.10 «Площадь Победы». Праздничный выпуск.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. Спецвыпуски.
9.55 Военный парад и торжественное шествие в ознаменование 60-й годовщины освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.
11.40, 12.20 Премьера видеофильма «Обелиски». Фильмы 1-й и 2-й.
12.35 Т.Самойлова и А.Баталов в фильме «Летят журавли».
14.05 Док. фильм «Имени Багратиона» об освобождении Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.
15.25 Е.Миронов и В.Галкин в военно-приключенческом фильме режиссера М.Пташука «В августе 44-го...».
17.20, 18.20 К 60-летию освобождения Беларуси. Концерт Президентского оркестра Республики Беларусь.
17.55 «Светлой памяти погибших в борьбе против фашизма». Минута молчания.
18.50 Кинолегенда режиссера Ю.Елхова «Анастасия Слуцкая».
20.30 Панорама.
22.00 «Площадь Победы». Праздничное гала-представление.

ОНТ

8.00 ОНТ представляет: «Наше утро».
9.55 Военный парад и торжественное шествие в ознаменование 60-й годовщины освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.
11.40 ОНТ представляет: «И нету сил тебя забыть...» Док. фильм.
12.10 Владимир Гостюхин в фильме «Генерал» (Россия, 1992).
13.50 Олег Меньшиков в остросюжетном фильме «Жду и надеюсь».
15.00 Наши новости.
15.10 «Жду и надеюсь».
16.15 «30 лет вместе». Юбилейный концерт ансамбля «Сябры» в Кремле.
18.00 Наши новости.
18.15 Сергей Гармаш, Виктория Толстоганова в военной драме «На безымянной высоте». 1-я и 2-я серии.
20.00 Наши новости. Специальный выпуск.
21.30 ОНТ представляет: «Беларусь. 60 мирных лет». Муз. фильм.
22.40 «Ребята нашего полка». Концерт группы «Любэ».
0.05 Фильм «Белорусский вокзал».

ЛАД

7.20 «Песни военных лет». Концерт заслуженного коллектива Государственного концертного оркестра Республики Беларусь под управлением народного артиста РБ М.Финберга.
8.10 «Площадь Победы». Праздничный выпуск.
9.00 Новости. Специальный выпуск.
9.10 «Площадь Победы». Праздничный выпуск.
9.55 Военный парад и торжественное шествие в ознаменование 60-й годовщины освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.
11.40 «Есть только миг...» Виктор Ливенцев.
12.05 «Пой, душа!» «В дружной семье на земле белорусской».
12.30 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
12.35 Героическая киноповесть режиссера А.Карпова «Его батальон».
13.40 Великая Отечественная война в изобразительном искусстве «Палитра памяти». Док. фильм.
14.15 «Не стареют душой ветераны». VII Республиканский фестиваль народного творчества ветеранских коллективов.
14.55 «Праведники народов мира». Фильм 2-й.
15.25 Беларусь послевоенная в киноповести режиссера Д.Нижниковской «Тревоги первых птиц».
16.50 «Тайны минского подполья». Фильм 4-й.
17.15 Встреча фронтовых друзей в киноновелле «Незнакомая песня».
17.40 Док. фильм «Площадь Победы».
17.55 «Светлой памяти погибших в борьбе против фашизма». Минута молчания.
18.00 Площадь искусств. «Все это ты – Победа!». Муз. программа.
18.25 Народная комедия И.Добролюбова «Белые Росы».
19.50 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.00 «Регион».
20.30 Панорама.
22.00 «Площадь Победы». Праздничное гала-представление.

РОССИЯ

5.00 Владимир Белокуров в фильме «Валерий Чкалов».
6.20 Премьера. «Чумазые». Сериал.
6.45 Золотой ключ.
7.05 Русское лото.
7.40 «Не скуЧАЙ!».
8.30 Утренняя почта.
9.00 Смехопанорама.
9.45 Комедия «Возвращение высокого блондина» (Франция).
11.20 В поисках приключений.
12.15 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Детектив «Трактир на Пятницкой».
15.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА - «Торпедо» (Москва. Прямая трансляция.
17.00 Мифы без грифа. Доверие и вероломство.
18.00 Аншлаг.
19.00 Вести.
19.25 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
19.55 Брюс Уиллис и Кристофер Уокен в боевике «Герой-одиночка».
21.55 Остросюжетный фильм «Между жизнью и смертью».
23.50 Киану Ривз и Кэмерон Диас в фильме «Чувствуя Миннесоту».
1.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Франции. Квалификация. Трансляция из Невера.
3.10 Комедия «Идем прямо в рай» (Франция, 1977).

НТВ

5.15 Фильм «Во всем виноват рай».
7.00 Сегодня.
7.20 «Улица Сезам».
7.45 «Та-ра-рам!».
8.00 «Без рецепта». Доктор Бранд.
8.30 Обозреватель.
9.00 Кулинарный поединок: Юлия Бордовских - Яков Бранд.
10.00 «Квартирный вопрос»: «Хамелеон вместо бабочек».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.20 Криминальная Россия: похищение Страдивари.
11.50 Вкусные истории.
12.00 Комедия «Роксана».
14.05 Коллекция Национального географического общества. «Лошади».
15.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
15.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Николай Басков.
15.55 Комедия «Приключения мага: реинкарнация». Часть 1-я.
17.00 Своя игра.
18.00 «Личный вклад».
19.00 Красная стрела. Спецвагон.
19.15 Евгения Крюкова, Александр Феклистов и Марина Яковлева в фильме «Упасть вверх».
21.15 «Наполним музыкой сердца». Песни Юрия Визбора.
23.10 Теннис. Уимблдонский турнир. Женщины. Финал.
0.45 Двое в городе.

ТВЦ

6.00 «Сладкая ложь». Худ. фильм.
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 Мультфильм.
8.45 «АБВГДейка».
9.15 «Музыкальный серпантин».
9.25 «Комедианты».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Городское собрание».
10.50 «Я - мама».
11.20 Сказка «Веселое волшебство».
12.25 «Неприрученная природа Австралии». Сериал.
13.00 События. Время московское.
13.20 «Бетонный меридиан». Фильм из цикла «Вокзал Победы».
13.50 «Музыкальный серпантин».
14.05 «Горничная по вызову». Худ. фильм.
15.50 «Народные средства».
16.15 «Русский век».
17.05 Мультпарад.
18.00 События. Время московское.
18.10 «Чисто английское убийство». Сериал.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
21.00 Жан-Клод Ван Дамм и Дольф Лундгрен в боевике «Универсальный солдат».
23.10 События. Время московское.
23.20 «Открытый проект». Молодежный канал.

EUROSPORT

8.00 Футбол. Команды Евро-2004.
10.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.30 Пляжный волейбол. Мировой тур в Германии.
11.00, 13.30 Пляжный волейбол. Мировой тур в Норвегии.
12.45 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
13.00 Футбол. Команды Евро-2004.
14.30 Велогонки. Тур де Франс - Команда Бьянчи.
15.45, 20.30 Мотоспорт. МАСТЕРА ЭНДУРО в Бельгии.
17.30 Велогонки. Тур де Франс.
21.15 Олимпийские игры. Цель - Афины.
21.45 Новости футбола.
22.00 Футбол. Кубок ИНТЕРТОТО УЕФА.
0.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
0.30, 2.45 Новости Евроспорта.
0.45 Смешанные боевые единоборства. Прайд.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ИЮЛЯ



7.25 Мультфильм.
8.05 Премьера документального фильма «Вера» о Герое Советского Союза партизанке Вере Хоружей.
8.20 «Арсенал». Программа об армии.
8.50 Слово Митрополита Филарета, приуроченное к 60-летию освобождения Беларуси.
9.00, 12.00, 15.00 Новости.
9.05 «Солдатская звезда». V11 Всеармейский фестиваль солдатской песни.
9.55 Премьера видеофильма «Обелиски». Фильм 3-й.
10.05 «36,6». Программа о здоровом образе жизни.
10.35 Телеигра «Одноклассники».
11.15 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.10 Ю.Высоцкая в военной киноповести режиссера Н.Князева «Пойти и не вернуться».
13.25 Премьера видеофильма «Обелиски». Фильм 4-й.
13.35 Телеклуб «Ваше лото».
14.15 «Созвездие надежд». II Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
15.10 «У каждого была своя война...» Части 1-я и 2-я.
16.00 «Память за собою позови». Киноконцерт.
16.30 Киноэпопея «Освобождение». М.Ульянов и Н.Олялин в фильме «Направление главного удара».
18.30 Футбол. Дневник чемпионата Европы.
19.05 Любимые комедии. «Бриллиантовая рука».
20.45 «В центре внимания».
21.40 Футбол. Чемпионат Европы. Финал. Прямая трансляция.



8.00 Ералаш.
8.25 Армейский магазин.
8.50 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
9.15 В мире животных.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.15 Дог-шоу.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 Комедийный сериал «Дефективный детектив» (США, 2002).
13.00 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
13.30 Дисней-клуб: «Приключения Мики и Дональда».
13.55 Ток-шоу «Выбор».
14.40 Комедия «Вас ожидает гражданка Никанорова» (СССР, 1978).
16.15 «КВН-2004». Высшая лига. Второй четвертьфинал.
18.25 Военная драма «На безымянной высоте» (Россия, 2003). 3-я и 4-я серии.
20.30 Контуры.
21.20 ОНТ представляет: «Земляки поздравляют Беларусь».



6.30 Euronews.
8.00 Волшебные сказки анимации. «Легенда о Камелоте».
8.55 «Не зевай!» Телеканал для детей.
9.35 Мультфильмы.
10.05 «Алхимия слова».
10.10 «Мир вашему дому». Духовная беседа.
10.20 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
10.25 Фильм-детям. «Улица младшего сына».
12.05 «Сад мечты». Передача для дачников.
12.30 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
12.35 Героическая киноповесть «Его батальон».
13.45 «Бюро находок» Юмористический сериал.
14.05 Провинциальные истории.
14.30 «Праведники народов мира». Фильм 3-й.
15.00 «Свет далекой звезды. Заир Азгур». Авторская программа Александра Домарацкого.
15.25 «Площадь искусств». «Версты войны и песни Владимира Оловникова».
16.05 Ансамбль «Песняры» в фильме-концерте «Через всю войну».
16.25 «Когда шевельнется душа...» Видеофильм о Национальном академическом народном хоре Республики Беларусь имени Г.И.Цитовича.
16.50 «Мгновение вечности». Исторические расследования.
17.10 «С днем рождения, Победа!» Вокальный цикл Леонида Захлевного в исполнении ансамбля «Беседа».
17.30 «Отчизны слава боевая». Док. фильм.
17.40 Биографический кинороман режиссера И.Добролюбова «Третьего не дано». 1-я и 2-я серии.
19.50 К 60-летию освобождения Беларуси. «День длиною в жизнь».
20.00 Новости.
20.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.25 «Дела семейные».
21.30 Комедия «Игра воображения».



5.00 Премия «Оскар». Элизабет Тейлор и Ричард Бертон в фильме «Кто боится Вирджинии Вульф?».
7.05 Марина Дюжева в комедийном сериале «Дружная семейка».
8.05 Лотерея «ТВ Бинго шоу».
8.25 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.
9.05 «Городок». Дайджест.
9.40 Сам себе режиссер.
10.35 Семен Альтов «Игра слов».
11.05 Торжественная церемония «Олимпийский огонь в Москве». Трансляция с Красной площади.
12.15 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Пирамида.
14.00 Премьера. «Фитиль N12». Сатирический тележурнал.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Франции. Прямая трансляция.
17.00 Комедия «Эмигрант» (Италия).
19.00 Вести недели.
19.50 Комедия «Черный рыцарь».
21.35 Футбол. Чемпионат Европы. Финал. Прямая трансляция.
0.00 Александр Домогаров, Ольга Сумская в боевике «Я - кукла».
2.10 Сериал «Семь дней» (США).
3.00 Канал «Евроньюс».



5.35 Детское утро на НТВ. Худ. фильм «Белеет парус одинокий».
7.00 Сегодня.
7.20 Олег Басилашвили в программе «Растительная жизнь».
7.50 Лотерея «Шар удачи».
8.00 «Едим дома» с Юлией Высоцкой.
8.35 Боевик «Лучшие из лучших».
10.25 Военное дело.
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
11.20 «Внимание: розыск!» Криминальная дианетика.
11.55 Александр Иншаков, Ольга Кабо, Николай Еременко-мл. в боевике «Крестоносец».
14.10 «Их нравы».
15.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
15.20 Тайны разведки: Трианон - трижды неизвестный.
15.55 Сериал «Приключения мага: реинкарнация». Часть 2-я.
17.00 Своя игра.
18.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
18.40 Боевик «Беглец II: служители закона».
21.10 Чарльз Бронсон в остросюжетном фильме «Жажда смерти-3».
23.05 Теннис. Уимблдонский турнир. Мужчины. Финал.



5.30 «Горничная по вызову». Худ. фильм.
7.05 «Отчего, почему?»
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Марш-бросок».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
10.25 «Звезда автострады».
10.40 «Музыкальный серпантин».
10.55 На экране - комедия. «Похождения зубного врача».
12.25 Заместитель министра внутренних дел РФ Сергей Щадрин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Премьера. «Русские зимы в Ницце. Век двадцатый».
13.55 «21 кабинет» с Виктором Белицким.
14.25 «Московские истории Василия Ливанова».
14.50 Мультфильм.
15.15 Мультпарад.
15.40 «Романс, романс - души очарованье». Концертная программа.
17.05 «Так поступают настоящие женщины». Сериал.
19.00 «Момент истины».
19.55 Марина Зудина в криминальной драме «Исповедь содержанки».
21.55 События. Время московское.
22.05 «Бал медалистов. Выпуск 2004».
23.35 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам.



8.00 Футбол. Команды Евро-2004.
10.00 Мотоспорт. МАСТЕРА ЭНДУРО в Бельгии.
11.00 Формула 300. Международный чемпионат во Франции.
11.30, 13.15 Пляжный волейбол. Мировой тур в Норвегии.
13.00 Олимпийские игры. Эстафета Олимпийского огня.
14.15, 15.45 Мотоспорт. МАСТЕРА ЭНДУРО в Бельгии.
14.30, 16.00, 23.00 Велогонки. Тур де Франс.
18.30 Мотогонки. Гран-при Бразилии.
21.30 Новости футбола.
21.45 Мотоспорт по выходным.
22.15 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15, 2.15 Футбол. Евро-2004.
0.30 Легкая атлетика. Супер Гран-при в Греции.

DISCOVERY



ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ИЮНЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение мотоцикла: «Триумф».
11.00 Суперсооружения: «Антонов 225».
12.00 Тайная жизнь Формулы-1. Часть 1.
13.00 Экспедиция Джеймс Кэмерона: Бисмарк.
15.00 Подъем «Курска».
16.00 Великие битвы: битва при Азенкуре.
17.00 Заговоры: зеленая наука.
18.30 Одержимые рыбалкой: совершеннейший тарпон.
19.00 Свалка истории: маниакальные гонки по бездорожью.
20.00 На пределе возможного: поручители под залог.
21.00 Апокалипсис древности: тайна минойцев.
22.00 Замороженные сердца.
23.00 Экстремальная хирургия.
0.00 Чувство «секса»: итоговая черта.
0.30 Чувство «секса»: сексуальные циклы.
1.00 Исход с Востока: бесконечная тропа.
2.00 Сила бурь: гроза.
3.00 Признания: рыбацкая лодка.
3.30 Признания: подъемный кран.
4.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
5.00 Признания: рыбацкая лодка.
5.30 Небесные гонщики: летай быстро, летай смело!
6.00 Тайная жизнь Формулы-1. Часть 2.
7.00 Тайное: загадочный Стоунхендж.
8.00 Похищение Фрэнка Синатры Младшего.
9.00 Подъем «Эхиме Мару».

ВТОРНИК, 29 ИЮНЯ

10.00, 18.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
11.00 Признания: рыбацкая лодка.
11.30 Небесные гонщики: летай быстро, летай смело!
12.00 Тайная жизнь Формулы-1. Часть 2.
13.00 Тайное: загадочный Стоунхендж.
14.00 Похищение Фрэнка Синатры Младшего.
15.00 Подъем «Эхиме Мару».
16.00 Апокалипсис древности: тайна минойцев.
17.00 Сила бурь: гроза.
18.30 Одержимые рыбалкой: арктическая форель.
19.00 Свалка истории: сила весел.
20.00 На пределе возможного: воздушные спасатели.
21.00 Тайны Средневековья: варвары - выход из тени.
22.00 Войны на свалке: слепой слуга.
23.00 Экстремальные инженерные сооружения. Морской барьер Голландии.
0.00 Чернобыльская катастрофа.
1.00 Нацистский гран-при.
2.00 Сила бурь: экстремальная погода.
3.00 Тайный агент. Часть 3.
4.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
5.00 Эксплутационные качества. Наука на службе у спорта. Подготовка атлета.
6.00 Тайная жизнь Формулы-1. Часть 3.
7.00 Войны на свалке: слепой слуга.
8.00 Экстремальные инженерные сооружения. Морской барьер Голландии.
9.00 Чернобыльская катастрофа.

СРЕДА, 30 ИЮНЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта
10.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
11.00 Эксплутационные качества. Наука на службе у спорта. Подготовка атлета.
12.00 Тайная жизнь Формулы-1. Часть 3.
13.00 Войны на свалке: слепой слуга.
14.00 Экстремальные инженерные сооружения. Морской барьер Голландии.
15.00 Чернобыльская катастрофа.
16.00 Тайны Средневековья: варвары - выход из тени.
17.00 Сила бурь: экстремальная погода.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта
18.30 Одержимые рыбалкой: на каяках.
19.00 Свалка истории: танки, стреляющие краской.
20.00 На пределе возможного: автогонщики.
21.00 Спартанцы. Часть 3.
22.00 Тайны истории: гибель Красного Барона.
23.00 Лицо дьявола: Рейнхард Гейдрих. Часть 2.
0.00 Враждующие союзники: из героя в злодея.
1.00 Норвежский секрет нацистов.
2.00 Сила бурь: цунами.
3.00 Черный ящик.
7.00 Тайны истории: гибель Красного Барона.
8.00 Лицо дьявола: Рейнхард Гейдрих. Часть 2.
9.00 Враждующие союзники: из героя в злодея.

ЧЕТВЕРГ, 1 ИЮЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
11.00 Черный ящик.
12.00 Уникальный справочник: самолеты.
13.00 Тайны истории: гибель Красного Барона.
14.00 Лицо дьявола: Рейнхард Гейдрих. Часть 2.
15.00 Враждующие союзники: из героя в злодея.
16.00 Спартанцы. Часть 3.
17.00 Сила бурь: цунами.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
18.30 Одержимые рыбалкой: пресноводный лосось.
19.00 Свалка истории: складные гоночные машины.
20.00 Гигантские краны.
21.00 «Женщины-воины» с Люси Лолесс: Жанна д'Арк.
22.00 Судебные детективы: время-убийца.
23.00 Досье ФБР: похищенная.
0.00 Досье ФБР: смертельное ограбление.
1.00 Гитлер андский.
2.00 Сила бурь: торнадо.
3.00 Танки: в бою.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
4.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
5.00 Танки: в бою.
6.00 Гигантские краны.
7.00 Дельфийский оракул: раскрытие тайны.
8.00 Кем был царь Мидас.
9.00 Нападения акул и спасатели.

ПЯТНИЦА, 2 ИЮЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
11.00 Танки: в бою.
12.00 Гигантские краны.
13.00 Дельфийский оракул: раскрытие тайны.
14.00 Кем был царь Мидас.
15.00 Нападения акул и спасатели.
16.00 «Женщины-воины» с Люси Лолесс: Жанна д'Арк.
17.00 Сила бурь: торнадо.
18.00 Рыболовный мир Рекса Ханта
18.30 Одержимые рыбалкой: русские бомбардировщики.
19.00 Свалка истории: гонки на подводных лодках.
20.00 Секреты «Стелс».
21.00 Великие битвы: битва при Нейзби.
21.30 Заговоры: рок-н-ролл.
22.00 Экстремальные аппараты: автокатастрофа.
23.00 На пределе: штурмовая авиация.
0.00 Американский «Чоппер»: гоночный автомобиль.
1.00 Секреты, ложь и атомные шпионы.
2.00 2050, ураган будущего.
3.00 Экстремальные аппараты. Вооруженные силы. Авиация.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Портси.
4.30 Охотники за тайной. НЛО. Розуэлл. Зона 51.
5.00 Раскопки мамонта. Часть 1.
6.00 Спартанцы. Часть 3.
7.00 Суперсооружения: «Морской волк».
8.00 Свалка истории: гигантские грузовики.
9.00 Американский «Чоппер»: гоночный автомобиль.

СУББОТА, 3 ИЮЛЯ

10.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Портси.
10.30 Охотники за тайной. НЛО. Розуэлл. Зона 51.
11.00 Раскопки мамонта. Ч. 1.
12.00 Спартанцы. Часть 3.
13.00 Суперсооружения: «Морской волк».
14.00 Свалка истории: гигантские грузовики.
15.00 Американский «Чоппер»: гоночный автомобиль.
16.00 Частные самолеты.
17.00 Великие битвы: битва при Нейзби.
17.30 Заговоры: рок-н-ролл.
18.00 Поле битвы: Арнхэм. Ч.1.
19.00 Чернобыльская катастрофа.
20.00 Враждующие союзники: из героя в злодея.
21.00 Экстремальные инженерные сооружения. Морской барьер Голландии.
22.00 Место преступления: охотник.
23.00 Судебные детективы: настоящее преступление.
0.00 Досье ФБР: борьба с огнем.
1.00 Медицинские детективы: без следа.
1.30 Медицинские детективы: узел для каждого.
2.00 Чувство «секса»: гермафродиты.
2.30 Чувство «секса»: мифы.
3.00 Американский «Чоппер»: гоночный автомобиль.
4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта. Соломоновы острова. Часть 2.
4.30 Охотники за тайной. Ведьма из Белла. Анна Болейн.
5.00 Нападения акул и спасатели.
6.00 «Женщины-воины» с Люси Лолесс: Жанна д'Арк.
7.00 Суперсооружения: Евротоннель.
8.00 Свалка истории: складной мост.
9.00 Дельфийский оракул: раскрытие тайны.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ИЮЛЯ

10.00, 4.00 Рыболовный мир Рекса Ханта.
10.30 Охотники за тайной. Ведьма из Белла. Анна Болейн.
11.00 Нападения акул и спасатели.
12.00 «Женщины-воины» с Люси Лолесс: Жанна д'Арк.
13.00 Суперсооружения: Евротоннель.
14.00 Свалка истории: складной мост.
15.00 Дельфийский оракул: раскрытие тайны.
16.00 Тайны Средневековья: варвары - выход из тени.
17.00 Городская жизнь: Будапешт.
18.00 Похищение Фрэнка Синатры Младшего.
19.00 Грозовые гонки: мощные малютки.
20.00 Тайны истории: гибель Красного Барона.
21.00 Программа Рэя Мирса «Выживание в экстремальных условиях»: ВВС.
21.30 Программа Рэя Мирса «Выживание в экстремальных условиях»: горы.
22.00 Мы построили этот город: Лондон.
23.00 Мы построили этот город: Нью-Йорк.
0.00 Мы построили этот город: Париж.
1.00 Экстремальная хирургия.
2.00 Апокалипсис древности: тайна минойцев.
3.00 Враждующие союзники: из героя в злодея.
4.30 Рождение мотоцикла: «Трике».
5.00 Экстремальные аппараты. Вооруженные силы. Авиация.
6.00 Гибель «Гинденбург»: возможная причина.
7.00 Мы построили этот город: Лондон.
8.00 Мы построили этот город: Нью-Йорк.
9.00 Мы построили этот город: Париж.

ГОДОВЩИНА *Среди земляков народного писателя*

Восхождение к Быкову

Окончание. Начало на стр. 1

О том, что ее брат — писатель, Валентина Владимировна узнала, услышав по радио литературную передачу. А сам он, по ее словам, не особо распространялся о своих писательских делах, стараясь не обременять родных лишними проблемами. Лишь убедившись, что его Валентина интересуется литературой, стал привозить свои книги с автографами.

— Пра тое, што давялося перажыць майму Васілю, як перашкаджалі рабіць яму сваю пісьменніцкую справу розныя чыноўнікі, колькі ілжы вылілі на яго, я даведалася толькі нядаўна, калі прачытала кнігу «Доўгая дарога дадому». У нас на Ушаччыне яе, на жаль, не прадаюць, ды і ўвогуле няма кніг Быкава, быццам гэта вораг які, злаўмыснік. А чаму? Чаму трэба пісаць, што ў нас усё так цудоўна, калі зусім не цудоўна і народ жыве ў галечы? Хіба гэта нармальна, што старыя людзі нават лекаў не могуць сабе набыць на тую жабрацкую пенсію, калі кожны дзень у крамах даражэюць прадукты?

Не подумайте, ради Бога, что Валентина Владимировна — закоренелая оппозиционерка. Хотя некоторые ее в этом подозревают. Мол, в возрасте уже, а книжки читает, газеты выписывает, на белорусском языке разговаривает.



■ Валентнина Владимировна у своего жилища

На самом деле, эта скромная женщина — очень далекий от политики человек. Но она убеждена, что ее соотечественники имеют право на лучшую жизнь, более достойную. А разговаривает так, как умеет, как говорили с ней родители в доме, соседи в Бычках, мешая нередко в речи русские, белорусские и польские слова.

ЧТОБ НЕ ЗАРОСЛА НАРОДНАЯ ТРОПА

Я благодарна Ольге Ивановне Карчевской, заместителю председателя Ушачского райисполкома, которая помогла мне встретиться с родственниками Василя Быкова, а также посетить уже имеющийся у них в районе мемориальный музей — на родине народного поэта Беларуси Петруся Бровки в Путилковичах. Увиденное не обрадовало. Но дало возможность поразмышлять о том, что может ожидать и вновь создаваемый музей в Бычках, если туда не смогут приезжать люди.

...Огромная усадьба Бровки была закрыта на замок, проникнуть внутрь не удалось. Видно было: здание требует ремонта. Крыша прохудилась, дощатое крылечко сгнило.

Когда-то сюда возили зарубежные делегации. А сейчас нет желающих прикоснуться к истокам творчества этого мастера слова, не та, очевидно, фигура, что привлекает всеобщее внимание...

Василь Быков, безусловно, фигура «та». Интерес к нему огромен. Этот человек хорошо известен на Западе. Но кто поедет, спрашивается, в те же Бычки, если в Ушачах нет элементарно приличной гостиницы, не создана инфраструктура, способная обслуживать потоки туристов.

Но не случится ли так, что, спустя какое-то время, усадьбу на «веселом месте» в Бычках постигнет незавидная участь дома Бровки? Вопрос этот не праздный.

Задается им, наверное, и районное руководство, и директор музея народной славы «Прорыв» в Ушачах, филиалом которого будет являться мемориальный музей Быкова, Николай Кирпич. На данный момент, по словам ушачского музейщика, не существует концепции развития и функционирования этого объекта культуры.

Очень жаль. Потому что, на худой конец, можно позаимствовать опыт соседей. В России, например, успешно работает музей нового типа — культурный центр Владимира Высоцкого. Кроме собственно музея там имеются театр, гостиница, кинозал, кафе. Люди, посещающие этот центр, являются не просто пассивными созерцателями, но и участниками тех или иных проектов, сами пробуют творить.

Если для музея Быкова в Бычках будут придуманы какие-то свои роли, он заживет полнокровной жизнью. Показывать просто крестьянский дом — сегодня этого до неприличия мало. Личность Быкова в контексте нашего времени, данного географического пространства и существующих реалий требует не казенного упоминания, а доброй памяти и теплых чувств. ■

ЗДАРЭННЕ *Ліст абуранага чытача*

З ВЕРАЙ У БЕЛАРУСЬ

ЯЗЭП ПАЛУБЯТКА

Тое, што адбылося напачатку гэтага месяца і аб чым сараміліва маўчыць не толькі афіцыйны друк, але не даводзяць да чытача незалежныя выданні, можна ўмясціць у некалькі радкоў.

5 чэрвеня сышоў з пасады дырэктара Гудзевіцкага літаратурна-этнаграфічнага музея заслужаны работнік культуры РБ, адзін з пачынальнікаў апошняй хвалі беларускага нацыянальнага, культурнага і дзяржаўнага адраджэння Алесь Мікалаевіч Белакоз.

Прычына таму — не ўзрост і стан здароўя. Сышоў ды пакінуў на раздарожжы плён сваёй шматгадовай працы ён не па сваёй волі, прымусілі яго да гэтага адчайнага кроку мясцовыя кіраўнікі ад культуры. І таму, як пратэст прыгнёту беларускасці і творчай працы чалавека, з'явілася заява аб звальненне па ўласным жаданні. Яго не спыніла нават тое, што гэтай заявай ён пазбаўляе сябе элементарных грашовых выплатаў. Імёны тых людзей, як і іншыя акалічнасці гэтай падзеі, мае права называць толькі сам Алесь Мікалаевіч.

Імя Алеся Белакоза сёння стала сінонімам нацыянальнай адметнасці для кожнага беларуса не толькі на абшарах пражывання беларускага этнасу, але і па ўсім зямным шары, куды толькі не закінуў лёс гаротнага беларуса ў пошуках лепшае долі: ад Аўстраліі да Аргенціны, ад Чылі да Канады. Гэта не простыя словы. Аб папулярнасці створанага ім музея сведчаць словы падзякі яго наведвальнікаў і іх лісты не толькі з вышэй згаданых краінаў, але і дзесятка іншых.

Сапраўды, славу гэтаму чалавеку прынёс на першы погляд звычайны музей пра гісторыю Гудзевіцкага краю, але ў ім адлюстравана веліч зямлі беларускай, што па багаццю гісторыі не саступае іншым краінам.

> **НАША ДАВЕДКА**
>
> Алесь Белакоз (Аляксандр Мікалаевіч Белакоз) беларускі краязнавец, музеявед, педагог. Заслужаны работнік культуры РБ, настаўнік беларускай мовы і літаратуры ў Гудзевіцкай СШ Мастоўскага р-на, дзе ў 1965 годзе заснаваў літаратурна-краязнаўчы музей. З 1990 года дырэктар Гудзевіцкага літаратурна-этнаграфічнага музея («Энцыклапедыя гісторыі Беларусі», 1 том, старонка 345).

Алесь Белакоз не толькі знакаміты краязнавец, але і выдатны педагог. Яшчэ ў 1964 годзе становіцца выдатнікам народнай асветы, але гэтае ганаровае званне не ўратавала яго ў свой час ад пераследу з боку чыноўнікаў ад асветы, якія ва ўсім шукалі матывы шкодніцтва. Напрыклад, у 1970 годзе Алесь Белакоз за свае сродкі заказвае ў скульптара Станіслава Быка з Квасоўкі (прыгарад Гродна) бюст мясцовага паэта, аднаго з актывістаў Беларускай рабоча-сялянскай Грамады, прыхільніка КПЗБ Міхася Явара і без дазволу дырэкцыі школы ўстанаўлівае ў школе. З гэтае нагоды склікаецца рада РАНА, якая прымае пастанову з указаннем самавольных дзеянняў настаўніка, а дырэктару выносіцца строгая вымова. Каб стварыць у школе канфліктную сітуацыю, вымовамі караюць яшчэ завуча.

Яшчэ праз год гэтая ж рада выносіць ужо самому Белакозу вымову за нацыяналістычны змест музея.

У 1973 годзе зноў па настаўніку Гудзевіцкай СШ збіраецца рада Мастоўскага РАНА. У гэты раз за стэнд «Ларыса Геніюш» у Гудзевіцкім школьным літаратурна-краязнаўчым музеі і прапаганду дзейнасці іншых антысавецкіх дзеячаў яму абвешчана строгая вымова з апошнім папярэджаннем.

У гэтым нялёгкім змаганні за памяць бацькаўшчыны, памяць народа ў яго былі памочнікі не толькі сярод вучняў. Надзейнай апорай у гэтай справе быў старшыня мясцовага калгаса Міхаіл Пронька ды старшыня Мастоўскага райсавета Уладзімір Вашко. Сваёй упартасцю на ніве беларускага адраджэння праз краязнаўства Белакоз набывае прыхільнікаў у Гродна, Мінску і іншых рэгіёнах Беларусі, а калькасць экспазіцыі няўмольна пашыраецца і неўзабаве пад яго адводзяць будынак былой школы, а побач устанаўліваюць хатку з адноўленым побытам 18 стагоддзя. Зараз фонды музею налічваюць больш за 10 тысячаў экспанатаў.

Час ідзе, і пачэсная слава ўрэшце прыходзіць да Алеся Мікалаевіча Белакоза. Ён становіцца заслужаным работнікам культуры (1987) і ўзнагароджваецца медалём Францыска Скарыны (1990). У 1994 годзе за асаблівыя заслугі перад РБ яму ўстанаўліваецца персанальная пенсія. Абіраецца дэпутатам раённага і абласнога савета. Працуе для іншых, а яшчэ болей на Беларусь ды асабліва не дбае пра сябе. Нават калі яму ў свой час прапанавалі аўтамабіль, адмовіўся і да апошняга дня ездзіў на веласіпедзе на працу.

Але не ўзнагароды і пасады цешылі гэтага чалавека. Ніколі не лічыўся з часам і мог у выходны дзень вечарам пагадзіцца правесці незнаёмага чалавека па залах музея.

Сюды ехалі не толькі шчырыя беларусы, але не прамінalі завітваць чыноўнікі самых розных рангаў, дзяржаўныя мужы, паэты, вучоныя, акадэмікі, беларусы з розных бакоў свету і іншаземныя дэлегацыі, у тым ліку і амбасадары. Гісторыя гэтага краю для ўсіх, хто пераступае парог музея, адразу ператвараецца ў гісторыю Беларусі.

Заўжды няпростыя былі адносіны Белакоза і ўлады. Спачатку прыгняталі, потым паважалі, але заўжды ён заставаўся самім сабой — свядомым беларусам. Яшчэ ў савецкія часы да яго ў музей завіталі журналісты з цэнтральнага тэлебачання. Але рэпартажу не атрымалася. Дырэктар музея размаўляў толькі па-беларуску і на пытанне: *«Чаму вы не гаворыце па-руску?»* адказаў прыкладна так: *«Я тут нарадзіўся і па іншаму не ўмею размаўляць»*. У апошні час улады шанавалі Белакоза сціснуўшы зубы. На сямідзесяцігоддзе яны завіталі павіншаваць ладнай дэлегацыяй, але асобна ад іншых прыхільнікаў яго справы, які з'ехаліся сюды з усёй Беларусі на наступны дзень.

Не болей як праз месяц у галавах чыноўнікаў ад культуры ўзнікае ідэя закрыцця музея і перадачы яго экспанатаў у Ліду. Цікава было б паглядзець у вочы таму дзеячу ад культуры, каму прыйшла ў галаву такая ідэя. Усе добра разумеюць: гэтыя экспанаты і гэты музей могуць быць толькі ў Гудзевічах і нідзе болей. ■

КНІГАРНЯ *Як набыць беларускія кнігі*

Логвінаў: чалавек і выдавецтва

МІКАЛАЙ КАРНЕЙЧУКОЎ

За няпоўныя два гады існаваньня прыватнае менскае выдавецтва «Логвінаў» выпусьціла ўжо каля 40 кніг, большасьць зь якіх — на беларускай мове. Апошнім часам на палічках менскіх крамаў зьяўляецца па адной кніжцы «Логвінава» на тыдзень.

Пачатак існаваньню «Логвінава» быў пакладзены каля палутара гадоў таму, калі ў калідорах ЭГУ сустрэліся выдавец Ігар Логвінаў і паэт Зьміцер Вішнеў. Апошні на пачатку 1990-х таксама меў выдавецкую ліцэнзію й нават пасьпеў заснаваць кніжную серыю «Другі фронт мастацтваў», якая й стала першым брэндам новага выдавецтва. Хутка раскручаным брэндам стаў і сам «Логвінаў» — бадай што адзінае на Беларусі прыватнае выдавецтва, якое рэгулярна выпускае кнігі на беларускай мове.

«Мы ня ведаем, як выкручваемся, — *кажа адзін з каардынатараў «Другога фронта мастацтваў» Зьміцер Вішнеў.* — Нашыя прыбыткі — такія міфічныя. У выдавецтва зараз нават ёсьць пазыкі, але мы спадзяемся, што яны будуць зьмяншацца».

Серыя «Другі фронт мастацтваў» складаецца з твораў нашых сучасьнікаў. З большага гэта — маладыя й не раскручаныя аўтары, імёны якіх нічога не гавораць беларусам, што знаходзяцца па-за мастацкім працэсам. Альгерд Бахарэвіч, Зьміцер Плян, Сяргей Кавалёў. Што ні кніжка ад «Логвінава» — то адкрыцьцё ў беларускай літаратуры.

Можа скласьціся ўражаньне, што «Логвінаў» займаецца мецэнацтвам, але гэта не зусім так. Хаця значныя прыбыткі пакуль што застаюцца толькі плянамі выдаўцоў, побач з маладняком на беларускім фронце таксама змагаюцца Валянцін Акудовіч і Адам Глёбус — раскручаныя й патэнцыйна прыбытковыя. Менавіта пасьля выданьня ў «Логвінаве» кніжак «Старыя вершы» й «Лісты з-пад коўдры» скончылася самвыдатаўскае юнацтва Андрэя Хадановіча, які зьяўляецца адным зь нешматлікіх самаакупальных аўтараў выдавецтва.

Грошы на сучасную беларускую літаратуру зарабляюцца й іншымі шляхамі. Па-першае, «Логвінаў» выдае кнігі па замовах. Па-другое, фінансуе выданьне перакладной філязофскай літаратуры, якая ўваходзіць у іншую серыю — «Conditio humana». Кнігі гэтае серыі прадаюцца пераважна ў Расеі, таму й прыносяць прыбытак.

Рукапісы ў «Логвінаў» дасылаюць з усіх куткоў Беларусі. Кожны твор, які трапляе ў выдавецтва, праходзіць рэдакцыйную калегію, якая складаецца зь дзевяці паважных літаратараў. Лёс рукапісу вызначаецца большасьцю галасоў — дастаткова пяці станоўчых адзнак. Прычым, калі рукапіс усё ж такі не трапляе ў серыю, гэта ня значыць, што ён бяздарны. Хутчэй за ўсё, твор проста ня ўпісваецца ў фармат серыі.

Часам здараецца, што ў аўтара кнігі, якая ня трапіла ў «Другі фронт мастацтваў», атрымліваецца самастойна адшукаць нейкае фінансаваньне. Тады кніга выдаецца па-за серыяй. «Гэта магчыма толькі тады, калі кніга напісана таленавіта — бяздарны твор мы ня будзем выдаваць нават за грошы. Нашае выдавецтва здольнае адмовіцца ад грошай дзеля захаваньня ўласнае рэпутацыі, — *сьцьвярджае Вішнеў.* — Такія выпадкі былі, але я не хацеў бы іх агучваць. Дзякуй Богу, часьцей за ўсё, бяздарныя людзі проста ня могуць адшукаць грошы на выданьне ўласнае кніжкі».

Дзіўна, але асноўная праблема, якая стаіць перад «Логвінавым», — не фінансавая. Кнігі маладых літаратараў на беларускай мове складана распаўсюджваць. Кнігарні адмаўляюцца іх прымаць, спасылаючыся на адсутнасьць попыту. Для іх больш выгодна рэалізоўваць жоўтую рускамоўную літаратуру і атрымаць звышпрыбытак, чым займацца беларускай кнігай. У «Логвінаве» скардзяцца, што даводзіцца ледзь не ўгаворваць кожнага дырэктара кніжнае крамы, каб той узяў беларускую кнігу.

«Пункты продажу» кніжак «Логвінава» ёсьць ужо ў кожным абласным горадзе, але ня ў кожнай кнігарні. І ня ў кожнай кніжнай краме горада Менска. А пра малыя беларускія гарады нават няма чаго й казаць.

У прасоўваньні беларускае кнігі ў глыбокую правінцыю дапамагае выданьне мясцовых аўтараў. Выйшла кніга ў маладзечанскага аўтара Ўладзімера Боські — літаратура «ад Логвінава» зьявіцца ў Маладзечна. «Калі ўжо мясцовыя аўтары ня будуць трапляць у мясцовыя крамы — пра што казаць... — *уздыхае Вішнеў.* — Гэта вялікі сорам для горада, калі яго ўласныя аўтары не трапляюць на палічкі кніжных магазінаў. Асабіста я са Случчыны. Мае кнігі ў Слуцку не прадаюцца. Мне здаецца, што гэта сорам для горада Слуцка».

Ёсьць у выдавецтва і іншыя праблемы, але дзяржава, дзякуй Богу, пакуль што ставіцца да яго існаваньня талерантна. Хіба што чыноўнікі разумеюць, што «Логвінаў» не займаецца палітыкай? Нават бізнэсам дзейнасьць выдавецтва назваць пакуль што цяжка. Такое выдавецтва, як «Логвінаў», проста мусіць быць — зьяўляцца адной зь неад'емных частак нармальнага мастацкага працэсу. Яго існаваньне надае сэнс творчым намаганьням маладога й пакуль што невядомага нам літаратурнага генія, кніжку якога — празь месяц ці праз год — мусіць выдаць «Логвінаў». ■

ГРАМАДСКАЯ РЭКЛАМА

15 ГОД ТАВАРЫСТВУ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

Грамадскае аб'яднанне «Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны» — гэта добраахвотная недзяржаўная арганізацыя, у якой аб'ядналіся прадстаўнікі беларускай нацыянальнай эліты з мэтай забеспячэння рэальнага дзяржаўнага статусу мове карэннага этнасу Беларусі.

Пішыце адрас па-беларуску

Беларуская мова — 15 гадоў — наша будучыня

Пішыце адрас па-беларуску

Дзейнасць ТБМ накіравана на забеспячэнне канстытуцыйных правоў беларускамоўных грамадзянаў карыстацца сваёй мовай. Яно не выступае за абмежаванне правоў іншых этнічных групаў на карыстанне іх роднымі мовамі, але дамагаецца павагі да роднай мовы беларусаў. ТБМ — афіцыйна дзеючая ў рамках заканадаўства структура, якая зарэгістравана Міністэрствам юстыцыі.

ТБМ — аўтарытэт у галіне мовазнаўства. Дзяржаўныя структуры і прыватныя кампаніі раяцца з намі пры складанні стандартаў на беларускай мове.

Сябрамі кіруючага органа — Рэспубліканскай рады — у свой час з'яўляліся Максім Танк, Барыс Сачанка, Фёдар Янкоўскі. Актыўна працавалі ў ТБМ Васіль Быкаў, Янка Брыль, Міхаіл Дзямчук, Анатоль Бутэвіч, Тамара Саўчук, Яўген Вайтовіч, Зянон Пазняк, Юрый Хадыка, Алег Лойка, Адам Мальдзіс, Артур Вольскі, Анатоль Клышка, Вячаслаў Адамчык.

Сёння ў складзе Рэспубліканскай рады вядомыя дзеячы навукі, мастацтва і культуры: Ніл Гілевіч, Уладзімір Арлоў, Вольга Іпатава, Пётр Краўчанка, Генадзь Бураўкін, Генадзь Цыхун, Радзім Гарэцкі, Васіль Зуёнак, Уладзімір Содаль і іншыя.

АПОШНІЯ ДАСЯГНЕННІ

— Распрацавана унікальная, першая ў Беларусі праграма праверкі беларускай арфаграфіі «Літара 1.0».

— У выніку актыўных дзеянняў ТБМ беларуская мова вярнулася на чыгунку і з'явілася ў абвестках метрапалітэну. Пасля нашых прапановаў і парадаў шматлікія айчынныя і замежныя вытворцы пачалі ўжываць беларускую мову ў афармленні ўпаковак сваіх тавараў.

— Таварыства правяло пазнавальныя конкурсы «Руплівцы беларушчыны», «Вытокі нашай Незалежнасці», «Любіце і кахайце па-беларуску». Мы праводзім гістарычныя семінары на тэмы, датычныя «белых плямаў» нашай гісторыі.

— У таварыстве распрацавана «Стратэгія развіцця беларускай мовы ў XXI стагоддзі», у якой прадугледжаны комплекс мерапрыемстваў, накіраваных на доўгую перспектыву, напрыклад, стварэнне беларускамоўнага спадарожнікавага тэлеканала, арганізацыя дзейнасці інтэрнэтпартала для атрымання вышэйшай адукацыі ва універсітэтах Еўропы, адкрыццё беларускага нацыянальнага універсітэта.

КІРАЎНІЦТВА

Ад моманту ўтварэння (1989) да 1997 года арганізацыяй кіраваў народны паэт Беларусі Ніл Гілевіч. Яго дзейнасць у ТБМ і ў якасці старшыні камісіі Вярхоўнага савета 12 склікання па адукацыі, культуры і захаванні гістарычнай спадчыны надала імпульс вяртанню беларускай мовы ў грамадскае жыццё.

Упершыню пасля 20-гадовага перапынку ў Мінску і іншых буйных гарадах краіны адкрыліся першыя беларускія класы і школы. Беларускамоўная адукацыя пачала набываць элітарны статус. Кожная з беларускіх школ імкнулася атрымаць статус ліцэя або гімназіі. Па-беларуску пачалі выкладацца асобныя прадметы ў ВНУ.

Беларуская мова стала прэстыжнай, а яе носьбіт вызначаўся сваёй адукаванасцю. Ад ТБМ у Вярхоўны савет 12 склікання было абрана 12 дэпутатаў.

У самы неспрыяльны для нашай арганізацыі перыяд, з 1997 па 1999 гады, таварыства ўзначаліў вядомы палітык і культурны дзеяч, паэт Генадзь Бураўкін. Маючы вялікі вопыт арганізацыйнай працы ў якасці старшыні Дзяржкамітэта БССР па тэлебачанні і радыёвяшчанні (1972–1990 гады) і аўтарытэт надзвычайнага і паўнамоцнага пасла Беларусі пры ААН (1990–1994 гады), спадар Генадзь належным чынам справіўся з роллю крызіснага мэнэджэра. ТБМ не толькі выстаяла, але і актывізавала сваю дзейнасць па ўсёй тэрыторыі нашай краіны і за яе межамі.

З 1999 года і па сённяшні дзень таварыства ўзначальвае кандыдат гістарычных навук, вядомы грамадскі дзеяч Беларусі Алег Трусаў. Пад яго кіраўніцтвам ТБМ здолела ператварыцца ў сапраўдную агульнабеларускую арганізацыю. Структурныя падраздзяленні ТБМ дзейнічаюць у большасці раёнаў краіны. Сябрамі ТБМ з'яўляюцца жыхары Літвы, Латвіі, Польшчы, Украіны, Расіі, Чэхіі, Германіі, Вялікабрытаніі, Францыі, Бельгіі, ЗША і Канады. Шэрагі ТБМ налічваюць каля 10 тысяч сяброў і прыхільнікаў.

НАША МОВА

— Беларуская мова — гэта аснова і складовая частка кожнага з нас. Яна дае нам больш глыбокае разуменне саміх сабе. Яна звязвае нас з нашым мінулым.

— Беларуская мова — унікальная мова, створаная шматлікімі пакаленнямі нашых папярэднікаў дзеля таго, каб задавальняць нашы патрэбы як прадстаўнікоў беларускага народа.

КАНТАКТНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ
220005, Менск, Беларусь, вул. Румянцава, 13
Тэл\ факс: (017) 284-85-11, 288-23-52
e-mail: tbm@tbm.lingvo.minsk.by
http://tbm.org.by

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Чтоб не попасться в клещи

ЮЛИЯ ДРАНЧУК

Несмотря на не слишком летнюю погоду, огромное количество страждущих свежего воздуха устремляются в леса и на дачи. Там-то их и подстерегают голодные комары, мухи, слепни и клещи.

Летом 2003 года по Беларуси было зарегистрировано более 13 000 укушенных клещом. Среди них был выявлен 501 случай заболевания клещевым боррелиозом и 53 случая — клещевым энцефалитом. Страшно? Тогда поговорим о том, как этого избежать.

БОЛЬШЕ, ЧЕМ ВАМПИРЫ

Опасны клещи тем, что могут стать переносчиками двух очень опасных заболеваний — болезни Лайма и клещевого энцефалита.

Лайм-боррелиоз — бактериальное заболевание, вызываемое микроорганизмом «боррелия». А Лайм — это местечко в Соединенных Штатах, вблизи которого впервые было обнаружено и описано заболевание. Три десятка лет назад специфические проявления боррелиоза считались аллергической реакцией на укус клеща или формой клещевого энцефалита.

Инкубационный период боррелиоза — от двух до тридцати дней, в среднем две недели. На месте укуса клеща образуется эритема — красное пятно — которая постепенно увеличивается. Одновременно — головная боль, утомляемость, недомогание. Боррелии распространяются по всему организму и могут поражать как нервную систему, так и суставы. Пренебрежение лечением, впрочем и самолечение, грозит инвалидностью.

Клещевой энцефалит — вирусное, природно-очаговое заболевание с преимущественным поражением центральной нервной системы. Вирус передается через укус клеща, зараженного вирусом клещевого энцефалита или при употреблении в пищу сырого молока зараженных коз и коров. Инкубационный период энцефалита — от 3 дней до трех недель. Начинается как обычная простуда, с головной боли и температуры.

Наиболее эффективной защитой от клещевого энцефалита является вакцинация. Курс вакцинации состоит из трех прививок. Первые две прививки следует проводить в холодное время года (с ноября месяца) и заканчивать не позднее 14 дней до начала активности клещей.

В ЛЕСУ ВСТРЕЧАЮТ ПО ОДЕЖКЕ

Основной путь попадания клеща на человека — когда последний цепляет ветку, травинку, на которой сидит изготовившийся к атаке клещ. Потому закрытая одежда — **лучшее препятствие на пути клеща к телу. Предпочтите длинные рукава, закрытое горло, вправленные в обувь брюки и не забудьте головной убор.** Простейшее правило — ежечасные само- и взаимоосмотры, с особым вниманием к подмышкам, паху, внутренней поверхности бедер, шее — это излюбленные места укусов клещей.

ХИМИЧЕСКОЕ ВООРУЖЕНИЕ

Чтобы отпугнуть от себя клещей, заведующая паразитологическим отделением Минского центра гигиены и эпидемиологии Лариса Ивановна Карпук рекомендует, в первую очередь, эфирные масла и акарициды. Капельки масел чайного дерева или эвкалипта нужно нанести на стыки одежды и открытых участков кожи — на запястья, область лодыжек, шею, затылок, за мочками ушей и на виски. Клещей будет отпугивать запах.

Акарициды же парализуют клещей. Продаются в хозяйственных магазинах и отделах. Подойдут также средства «Тайга», «Аутон», «Бибитек», «Дэта». Высокую популярность снискали «Раптор» и «*OFF*». Однако в торговом центре «Импульс» среди огромного разнообразия «Раптора» упоминания клещей в его аннотациях я не нашла.



А МЫ ЕГО ПО МОРДЕ ЧАЙНИКОМ С ДЫМКОМ

В последнее время любители рыбалки, лесных походов и отпусков на даче по достоинству оценили фумиганты (от латинского *fumigo* — окуриваю, дымлю). Это жидкие, твердые и газообразные химические препараты, убивающие насекомых. В магазинах можно увидеть фумиганты двух типов — пиротехнические и электрофумигаторы. Пример первых — дымящая спираль, состоящая из инсектицида. Она просто поджигается и начинает дымить. И этот дым страшно не нравится насекомым. Срок действия — пока дымится. Однако стоит помнить, что и людям этот дым не слишком полезен. Особенно аллергикам и детям. Потому используют ее лишь на открытом воздухе. Для загородных домов, где еще не проведено электричество, на рыбалке, пикнике, в походе — вещь очень удобная.

Электрофумигаторы гарантируют спокойствие только дома. Это пластины, пропитанные инсектицидом, которые кладутся в специальную вилку и включаются в розетку.

ВООРУЖЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ

Для тех, кто приближается к тому, чтобы проживать в Интернете и вылезать в лес исключительно виртуально, клещи не очень страшны. Зато комары и мухи для них актуальны. Кто-то, измученный укусами, придумал специальную программку, которую можно скачать на сайте *download.ru*. Называется она *Antymal*. Смысл прост: загружаете программу, включаете колонки компьютера — и насекомые, которые недавно кружились вокруг компа или под лампочкой, тихо падают. Колонки издают неслышный человеку звук, убивающий насекомых. Побочных эффектов у программки два: музыку при этом слушать будет нельзя и в игрушки играть тоже.

ПОПАЛСЯ, КОТОРЫЙ КУСАЛСЯ

Первое, что нужно сделать, обнаружив впившегося клеща — перебороть панику. От вашего спокойствия и грамотных действий зависят последствия этой неприятности. Некоторые инфекционисты советуют сделать укол гамма-глобулина для повышения иммунитета организма. Для профилактики энцефалита (пока сложно сказать, есть ли опасность) некоторые рекомендуют препараты ремантадин и йод-антипирин, более известные как антигриппозные профилактические средства.

Однако доктор Лариса Карпук считает, что любая самодеятельность неуместна и опасна. Нужно незамедлительно обратиться к специалистам — травматологу или хирургу, чтобы извлечь клеща, и к инфекционисту, чтобы предпринять профилактические и лечебные (тьфу-тьфу) меры.

Если нет возможности обратиться к специалисту или вы уверены, что сможете извлечь клеща самостоятельно, постарайтесь. Перед началом экзекуции Лариса Ивановна рекомендует помазать паразита растительным маслом, бензином или спиртосодержащим веществом (водкой, одеколоном).

Есть два распространенных метода. Во-первых, обвязать клеща ниткой (лучше хлопчатобумажной), затянуть узелок, натянуть нитку, чуть оттянув кожу, и закручивать нитку вокруг своей оси. За ниткой будет вращаться клещ. Чуть натягивая и покачивая нитку, вы достаточно легко его достанете.

Во-вторых, можно захватить клеща пинцетом как можно ближе к коже. Очень важно — не раздавить его при этом. Тянуть потихоньку, пока кожа не приподнимется. В этот момент нужно остановиться (не отпуская пинцета) и подождать примерно минуту-две. Скорее всего, клещу надоест насилие, и он отцепится. Если не вышло, попробуйте раскачать его, как больной зуб (но аккуратно), не выкручивайте.

После извлечения клеща ранку нужно обработать йодом или зеленкой, паразита поместить в плотно закрытый коробок или банку, взять в поликлинике специальное направление и с ним идти в лаборатории столичного центра гигиены и эпидемиологии по адресу ул. Бровки, 13 или Плеханова, 18.

Там клеща исследуют в лаборатории. Если в клеще не обнаружат возбудителя инфекции, вы со вздохом облегчения отправитесь восвояси. В ином случае стоит порадоваться, что это выяснили вовремя, и верить, что все обойдется профилактикой заболевания.

НЕ СТОЛЬ ОПАСНЫЕ, НО ТОЖЕ ПРОТИВНЫЕ

На первый взгляд, с укусами мух, комаров, пчел, мошек и слепней все проще. Однако их безобидность сильно преувеличена.

Эти насекомые также могут стать переносчиком различных заболеваний. А самая распространенная от них беда — аллергическая реакция на укус. Особенно это проявляется у аллергиков и детей. Так что, если последствия укуса настораживают симтомами — размерами отека, повышением температуры, общим недомоганием — срочно обращайтесь к врачу. Со здоровьем не шутят.

Если же кроме болезненного ощущения и зуда вы ни на что не жалуетесь, просто вытащите жало (если это была пчела) пинцетом, воспользуйтесь нашатырным спиртом, теплой водой или листьями петрушки, чтобы протереть место укуса. В случаях укусов комаров, мух и слепней — наберитесь терпения, не расчесывайте место укуса, смажьте его теплым раствором соды или уксуса и ждите: до свадьбы заживет. ■

ПРАВОВАЯ ПОМОЩЬ

с Олегом Волчеком



Подборка вопросов и ответов получена из архива общественного объединения «Правовая помощь населению», а также писем, приходящих в редакцию газеты. Читатели также **могут посылать свои вопросы на пейджер юриста — абонент № 3349, тел. 233-00-00.**

— Как мне прекратить затопление огорода колхозной канализацией?

БЫКОВ С.П., МИНСКИЙ РАЙОН

— Вам надо обратиться в районную санэпидемстанцию с заявлением о правонарушении. После получения ответа из санэпидемстанции, вы можете обратиться к районному прокурору для привлечения к ответственности виновных лиц. Так как ст. 42 кодекса РБ «Об административных правонарушениях» гласит, что нарушение санитарных норм, правил и гигиенических нормативов влечет наложение штрафа на граждан в размере от одной до десяти минимальных заработных плат и на должностных лиц от пяти до пятидесяти минимальных заработных плат.

— Вправе ли наниматель требовать обязательного присутствия на работе работника в период объявленного приказом простоя?

ЗАГОРЕВСКИЙ С.Л., БОРИСОВ

— Согласно ч. 3 ст. 1 Трудового кодекса, трудовой договор — это соглашение между работником и нанимателем (нанимателями), в соответствии с которым работник обязуется выполнять работу по определенной одной или нескольким профессиям, специальностям или должностям соответствующей квалификации согласно штатному расписанию и соблюдать внутренний трудовой распорядок.

По трудовому договору, наниматель обязуется предоставлять работнику обусловленную трудовым договором работу, обеспечивать условия труда, предусмотренные законодательством о труде, локальными нормативными актами и соглашением сторон, своевременно выплачивать работнику заработную плату.

Если простои оплачивались, наниматель вправе требовать от работника соблюдать внутренний трудовой распорядок, и невыход на работу будет считаться прогулом.

Если простои не оплачивались, то наниматель не выполняет обязанности по трудовому договору, а именно — предоставлять работнику обусловленную трудовым договором работу и своевременно выплачивать работнику заработную плату. В данном случае отсутствие на работе не будет являться прогулом.

ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ ОЧЕРКИ

ОЛЬГА СИТНИКОВА ИЗ СМОЛЕВИЧ

КОНСТАНТИН ГАБРУСЬ,
Смолевичи — Минск

Ольгу Ивановна Ситникову в Смолевичах знают. Если не все, то почти все слыхали о ее безнадежной войне с местной чиновно-уголовной мафией.

Трудно воевать с властями в малых городах и весях. То ли дело — столица, где с возмутителями общественного спокойствия принято разбираться на самом президентском верху. В провинции все проще и намного жестче. Даже если до Минска рукой подать, как в Смолевичах, где живет 57-летняя Ольга Ситникова.



Ольга Ситникова сдаваться не собирается

ДЕЛО О ДОЛГЕ В 22 ТЫСЯЧИ ДОЛЛАРОВ

Первая история с Ольгой Ивановной Ситниковой, а вернее с ее взрослыми сыновьями Василием, Дмитрием и Андреем, случилась летом 1996 года. Некто К., он же представитель фирмы *Wellman Capital LLG*, предложил им заработок — отремонтировать подержанную «Вольво». 30 августа того же года во время обкатки машины выстрелило колесо, и Андрей, который был за рулем, на какое-то время потерял управление автомобилем. «Вольво» на небольшой скорости столкнулась с деревом, получила повреждения.

Фирмачи, разбираясь с братьями, поставили тех на бандитский счетчик и объявили, что Ситниковы должны будут выплатить им 18 тысяч долларов США.

Вспоминает Ольга Ситникова:

— Я сказала тогда, что при всем нашем желании такую сумму мы собрать не можем, о чем К. было сообщено. К. начал настаивать и угрожать: дескать, бульдозером снесем дом, всех перестреляем. Видя такой оборот дела, я потребовала у него документы на разбитый автомобиль. Но он уклонился и сказал, что через полгода документы будут. После этого с устным заявлением я обратилась к работнику РОВД, товарищу Н. с просьбой найти хозяина автомобиля, так как сделать это К. не хочет. Н. ответил, что автомобиль в розыске не значится, и, кроме того, сообщил новость: моего сына привлекут за угон. Я сказала, что никакого угона не было, а имела место обкатка автомобиля. Но слушать мои доводы представитель РОВД не пожелал. То есть мы у милиции никакого понимания не получили.

Стало ясно, что следователи больше сочувствуют фирмачам. Видя такое дело, К. с февраля 1997 года начал систематически приходить и требовать деньги, обещая семье Ситниковых всяческие беды и несчастья.

19 марта 1997 года на двух автомобилях приехал К. с компанией. В машинах было 5 человек. В дом вошел один К., приказал, чтобы Василий был на городском стадионе в три часа. Андрей отвез его на стадион. Затем вернулся, а Вася остался там. Он пришел вечером весь избитый. 20 марта 1997 года Василия Ситникова увезли в больницу. Потом бандиты его еще раз забирали и куда-то увозили, якобы к хозяину разбитой машины.

После этого на Андрея Ситникова в Смолевичах завели уголовное дело, а его самого арестовали. Деяния К. милиция расценила лишь как самоуправство и взяла у Ситниковой объяснения по поводу угроз со стороны К.

Расследование длилось несколько месяцев. Андрей Ситников приговором районного суда получил год лишения свободы условно за угон автомобиля без его хищения, а также решение по гражданскому иску фирмачей: выплатить последним сумму, равную 22 тысячам долларов за материальный ущерб.

Как говорит Ольга Ивановна, семья готова была выплатить разумную сумму за иномарку, попавшую в аварию. И то не сразу, а когда соберет такие деньги. 22 тысячи в данном случае ей показались совершенно неадекватными и несправедливыми. А потому стала писать кассационные жалобы в различные судейские инстанции, пока не добралась до Верховного суда.

Определением от 2 октября 1998 года Верховный суд начисто реабилитировал Андрея Ситникова, освободив его, в том числе от выплаты 22 тысяч долларов хозяевам злополучной иномарки.

Думается, читателям понятно, почему эта победа в Верховном Суде Ольги Ситниковой для нее оказалась пирровой. Как показало время, смолевичские правоохранители очень обиделись на неугомонную старуху.

КРУТАЯ ГАЗИФИКАЦИЯ УЛИЦЫ КУПРИЯНОВА

Весной 2002 года на улице Куприянова в Смолевичах возникла ситуация, заставившая Ольгу Ситникову вновь писать жалобы местным и минским чиновникам. И опять иметь дело с доблестными правоохранительными органами.

Дело в том, что дома на этой смолевичской улице взялся газифицировать совершенно неизвестный тамошней публике кооператив «Куприяновец». Но денежки за свои услуги он стал взимать с жителей немаленькие.

Так, семья Ситниковых должна была за газификацию своего дома заплатить несколько сот долларов США. Ольга Ивановна поморщилась-поморщилась, но все-таки понесла сумму, припасенную для сооружения памятника на могиле своей сестры, в бухгалтерию названной коммерческой структуры.

Деньги нужно было почему-то сдавать только в иностранной валюте. Но Ситникова сначала поинтересовалась в бухгалтерии о том, будет ли ей выдана квитанция о приеме такой вот, вообще-то неслабой суммы. Ольге Ивановне отказали. Сказали, мол, хватит того, что ее фамилию внесут в общую платежную ведомость.

Тогда Ольга Ивановна 5 мая 2002 года письменно обратилась в райисполком и межрайонную прокуратуру. Результатом обращения явился один маленький финансовый выигрыш: ровно через две недели с Ситниковой за взяли не 400, а 370 американских долларов. Кроме того, в бухгалтерии кооператива ей выдали на руки квитанцию к приходному ордеру.

Во всей этой истории Ольге Ивановне бросились в глаза два обстоятельства. Первое: бухгалтерия даже не пожелала скрыть тот факт, что сделка между кооперативом и частным лицом осуществлялась, невзирая на грубое нарушение отечественного законодательства. Далее, Ситникову все-таки интересовало: почему за само подключение к газовой магистрали, которая проходит в считанных метрах от дома, нужно платить такие деньги, притом в долларах?

(продолжение следует)

ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ КОРЗИНА

Продукты чистые и грязные

Окончание.
Начало на стр. 2

Также выявлено, что во многих случаях редиска, морковь, огурцы, капуста, картофель, свекла, укроп и петрушка (особенно молодые) очень часто содержат слишком много нитратов. Приятное исключение из этого ряда — помидоры.

Если вы все же не уверены в продуктах, то избежать сильного внутреннего облучения и насыщения токсинами поможет правильная кулинарная обработка. Советы дает заведующий лабораторией спектрометрии излучения человека Института радиационной безопасности «Белрад» Владимир Бабенко.

Снятие кроющих листьев капусты снижает ее загрязнение радиацией до 40 раз, срезание венчика у свеклы, моркови, турнепса снижает загрязнение в 15–20 раз. Радиоактивный цезий накапливается в мягких тканях животных, причем наибольшая его концентрация происходит в печении, почках — своеобразных фильтрах.

В костях животных накапливается радиоактивный стронций, и вывести его оттуда практически невозможно. Поэтому не рекомендуется употреблять в пищу бульон, сваренный на костях. Степень загрязнения мяса можно значительно снизить, если вымачивать его в 2-процентном растворе поваренной соли.

Чтобы из мяса не уходили питательные вещества, добавьте в рассол немного уксуса или аскорбиновой кислоты.



Если мясо отварить и кипятить в течение 10 минут, то в бульон уйдет более половины радионуклидов.

Однако если вы едите дичь, которая обитала в Наровлянском, Ельском, Брагинском, Хойникском, Чечерском, Ветковском, Кормянском, Лельчицком районах, то вряд ли, даже применив методы обработки, вам удастся довести мясо до приемлемой кондиции.

То же самое относится и к дикорастущим плодам и ягодам, что собирают в этой крайне загрязненной местности. Это объясняется тем, что радиационная подстилка является своеобразным экраном для выпавших на леса радионуклидов.

Из ягод наиболее загрязнены черника, клюква, голубика, брусника. Из грибов — грибы-аккумуляторы: польский гриб, горкуша, краснушка, моховик, рыжик, масленок. Грибы необходимо отваривать в соленой воде в течение часа, причем каждые15 минут отвар необходимо сливать. ■

ЕВРО 2004 *Первые среди равных*

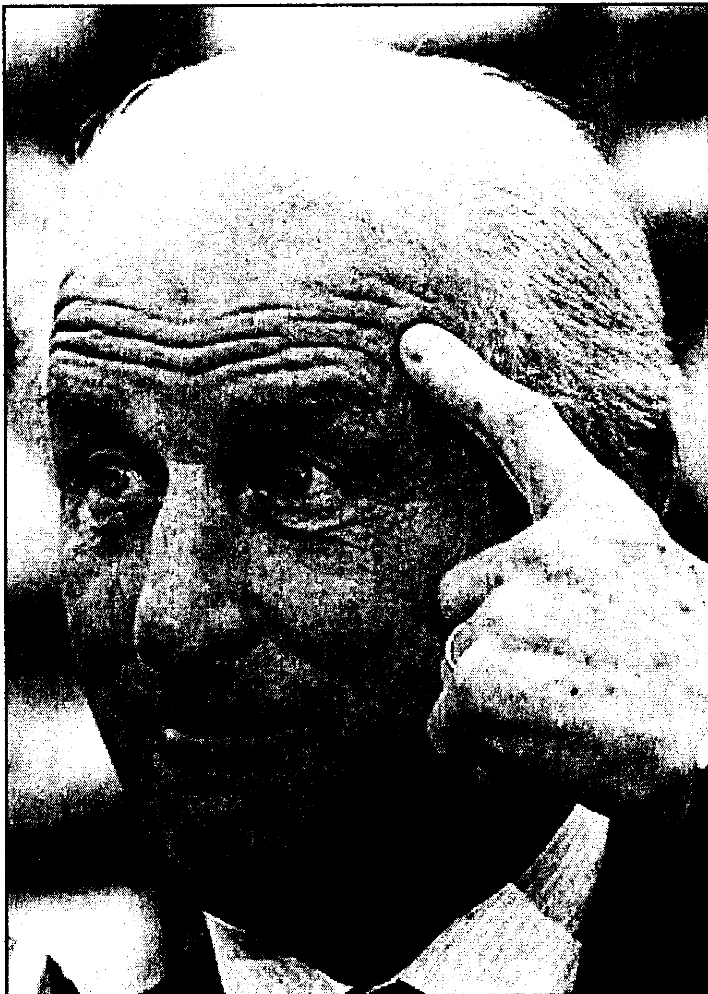
Война за французское наследство

СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

Первенство континента в Португалии ожидалось с нетерпением отнюдь не напрасно. Кто станет чемпионом Европы после французов, мы скоро узнаем. Тем более, чемпионат Европы, вкупе с розыгрышем Лиги чемпионов, должен был дать ответ на крайне животрепещущий вопрос: «Что есть футбол XXI века?»



Георгий Ярцев



Джованни Трапаттони

ТЕОРИЯ

Первое и главное впечатление от происходящего в Португалии — чемпионат интересен. Причем во всех мыслимых компонентах: качество игры, результативность, интрига. В отношении последней ничего подобного не наблюдалось с начала девяностых годов, когда в финальной части чемпионата Европы стали участвовать шестнадцать команд. Шутка ли, после двух туров лишь одна команда забронировала себе место в 1/4 финала и всего две расстались с шансами на продолжение борьбы. Это при шестнадцати участниках!

По мере развития событий на чемпионате, все более явственной становилась мысль, что современный футбол на уровне сборных, да и ведущих клубов тоже, приобрел черты, присущие банальной военной кампании. Не на поле, конечно же. Но, с другой стороны, современный футбол — это нечто более масштабное, чем двадцать два человека, зеленое поле и девяносто минут времени. Если, конечно, ставится задача победить. Слишком все сложно, слишком серьезной подготовки и усилий множества людей требует победа.

Функции главнокомандующего принадлежат главе национальной федерации, который определяет непосредственную цель и обеспечивает условия для ее выполнения. Но более важной его функцией, во многом ключевой, является выбор начальника генштаба, то есть тренера. Ведь именно этот выбор определит тактику и стратегию будущей кампании, итогом которой должно стать достижение поставленной главнокомандующим цели. Начштаба сам подбирает людей, которые будут помогать ему, сам распределяет между ними функции. Во многом от того, как он организует работу штаба, зависит успех его деятельности.

Поверьте, аналогии отнюдь не натянуты. Как и на войне, одним из главных моментов деятельности тренерского штаба, помимо подготовки собственных сил, является разведка. Ведь именно знание сильных и слабых сторон противника обеспечивает выбор тактики в противостоянии с ним. И чем полнее информация, тем больше шансов на конечный успех. Причем информация собирается отнюдь не один день. Накопление материала идет годами. Не только для того, чтобы узнать больше о сопернике, но и для того, чтобы перенять лучшее, что у него есть.

Такой же неотъемлемой частью футбола является и контрразведка. Каждый стремится запутать соперника дезинформацией, чтобы затем нанести удар оттуда, откуда его не ждут. Именно с этой точки зрения стоит рассматривать пространные предматчевые рассуждения тренеров, основным моментом которых является то, что в силу различных причин тот-то и тот-то свою лучшую игру показать не смогут, а вон тот вообще играть из-за травмы не может, поэтому тактика у нас будет вот такая.

Но это все предыстория решающего момента, выхода на поле, где и состоится битва. По большому счету, именно в эти мгновения проверяется квалификация начштаба, сиречь главного тренера. Именно тогда становится видно, насколько тактически подготовлены выбранные им подразделения (читай игроки), насколько хорошо с ними поработали выбранные им люди (тренеры по физподготовке, массажисты, врачи и т.д.).

Как и любой начальник штаба, главный тренер должен уметь правильно оценивать ситуацию на поле и быстро принимать верные решения: варьировать тактику, направления основного удара, замены действующих на поле лиц. Если в каком-то из этих моментов он проявил некомпетентность, кампанию можно считать проигранной.

ПРАКТИКА

Что касается кропотливой работы, главной целью которой является удачное выступление на первенстве мира или Европы, то она длится годами и, в большинстве случаев, скрыта от глаз болельщиков. Единственное, что мы знаем точно, так это то, что ни в Беларуси, ни в России ничего подобного не происходит. Мы, например, не можем даже спарринги провести. Если и играем, то лишь бы с кем. Ну а у россиян, похоже, просто каждый сам себе начальник штаба, отсюда и результат.

В гораздо большей степени достоянием масс становится конечный продукт, который можно оценить в ходе самой кампании. Вот тогда и видна квалификация главного тренера, его помощников и тех игроков, которых он призвал под свою тактическую схему.

Чемпионат наглядно продемонстрировал, насколько изменилась роль тренера и капитана на поле. За примерами далеко ходить не надо. Достаточно проанализировать выступление итальянской сборной. Совершенно очевидно, что команда обладает великолепным подбором игроков, способных решать любые задачи, плюс хороший тренер. Казалось бы, вот она, формула успеха. Ан нет. Дело даже не в результате.

Просто капитан команды (Тотти), который является ключевой фигурой на поле не столько по амплуа, сколько по своим функциям, к данному бремени оказался не готов. Капитан в современном футболе должен координировать и направлять деятельность игроков на поле, удерживать их от опрометчивых действий и т.д. Тотти же слишком зазвездился и, встретив сопротивление там, где не ожидал, вместо того, чтобы помочь партнерам найти выход из сложившейся ситуации, опустился до банальных плевков.

Второй удар по итальянцам нанес непосредственно Трапаттони. Оказалось, что тренер, в чьей высокой квалификации вряд ли кто-то может усомниться, потерял способность на новые действия, замкнувшись в стандартной тактической схеме, которая принесла ему не одну победу.

Он почему-то не осознал, что на турнирах подобного уровня отдать инициативу — значит подписать себе смертный приговор. Слишком высок класс и атакующий потенциал практически всех участников чемпионата.

Для Трапа это, похоже, стало неожиданностью. Так что жалеть Италию либо возмущаться ничьей шведов и датчан не стоит. Италию погубила неправильная линия, избранная тренерским штабом, не более того.

В схожей ситуации оказались и испанцы. У них также самым слабым звеном был тренер. Ведь практически никто так и не понял, как и за счет чего собирались они побеждать.

Совершенно противоположное впечатление оставляют чехи. Команда Брюкнера демонстрирует редкостную управляемость, равно как и тренер — способность своевременно, а главное, грамотно реагировать на происходящее на поле. Свидетельством чему две волевые победы на старте турнира.

Те же англичане под руководством Эрикссона оставляют впечатление команды, которая четко знает, как и с кем играть и что каждому делать на поле. Даже проигранный французам поединок не выбивается из этого ряда, так как итог его во многом случаен. То же самое можно сказать и о датчанах, каковые предстали идеально отлаженным игровым механизмом с грамотным управлением.

Из вышеуказанного ряда несколько выбивается Голландия, у которой проблемы, схожие с итальянцами и испанцами. Согласитесь, некоторые решения Дика Адвоката вызывают легкое недоумение. Ведь, по большому счету, это не голландцы проиграли чехам. Это Адвокат проиграл Брюкнеру. Замены, произведенные тренером оранжевых, когда они еще выигрывали, однозначно ослабили, в отличие от действий его коллеги.

Пока можно сказать одно. Маневры закончились. Война за французское наследство переходит в решающую фазу, где цена каждого действия возрастет многократно. И решающая роль в дальнейших событиях будет принадлежать, в первую очередь, тренерам и капитанам.

Наступила пора футбола двадцать первого века, когда индивидуум ничто, а команда все. Причем не те одиннадцать человек, что вышли на поле, а все те люди, которые годами готовили ее к решающим сражениям.

СПОРТОБЗОР

с Сергеем Витальевым

■ На периферии

Первенство Европы, проходящее в Португалии, безусловно, является основным футбольным событием этого года, но отнюдь не исключает все прочие. Ведь в странах, не попавших на континентальный форум, футбольная жизнь идет своим чередом. В частности, стартовал новый цикл розыгрыша еврокубков. Традиционно первым начался розыгрыш наименее престижного Кубка Интертото, в первом раунде которого встречаются команды, федерации которых имеют наименьший рейтинг. В их числе, разумеется, и Беларусь.

Соперником минского "Динамо" стал польский клуб "Одра" (Водзислав-Шленски), первый поединок с которым столичный клуб провел на выезде. К сожалению, динамовцы уступили 0:1. Но дело-то не в этом. Чемпионат Европы наглядно демонстрирует, каким должен быть футбол, а всего этого не наблюдалось вовсе. Сейчас динамовцы могут сколько угодно говорить, что играли лучше и заслужили победы, но ведь ее нет.

Последним из чемпионатов, разыгрываемых по системе осень – весна, финишировало первенство Украины. И нужно признать, что второй круг выдался весьма неоднозначным. Начать с того, что на его старте вполне комфортным преимуществом над своими основными конкурентами киевскими динамовцами обладал донецкий "Шахтер". Многие были склонны считать, что такая ситуация сохранится вплоть до финиша чемпионата. Тем более, что горняки демонстрировали вполне добротный футбол. Но затем последовал непонятный провал. За пять-шесть туров "Шахтер" не только растерял все свое преимущество, но и отпустил конкурентов на приличное расстояние. В итоге этот провал не только стоил команде золота чемпионата, но и места Б. Шустеру, уволенному с поста главного тренера.

По итогам сезона "Динамо" и "Шахтер" будут представлять в этом году Украину в Лиге чемпионов, "Днепр", донецкий "Металлург" и "Ильчевец" сыграют в Кубке УЕФА. Высшую лигу покинули "Карпаты" и "Звезда", которых заменят ужгородское "Закарпатье" и харьковский "Металлист".

Финиш первенства Украины позволил чиновникам УЕФА присудить наконец "Золотую бутсу". Обладателем приза стал Тьерри Анри. Кстати, это первый француз, первенствовавший в данной номинации. Забив 30 мячей, он набрал шестьдесят очков и на четыре опередил бразильца Аилтона, выступавшего за немецкий "Вердер". Замкнул тройку призеров француз Джибриль Сиссе, забивший 26 мячей в составе "Осера".

АНЕКДОТЫ

от редактора

– Какие две темы сейчас считаются самыми неприличными в разговорах интеллигентных белорусов?

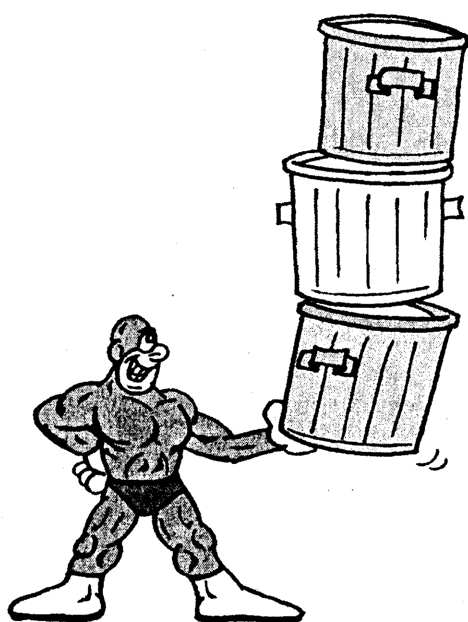
– Погода и президент Лукашенко.

* * *

– Скажите, в честь чего российские поп-звезды устраивают 3 июля на минском стадионе «Динамо» праздничный концерт?

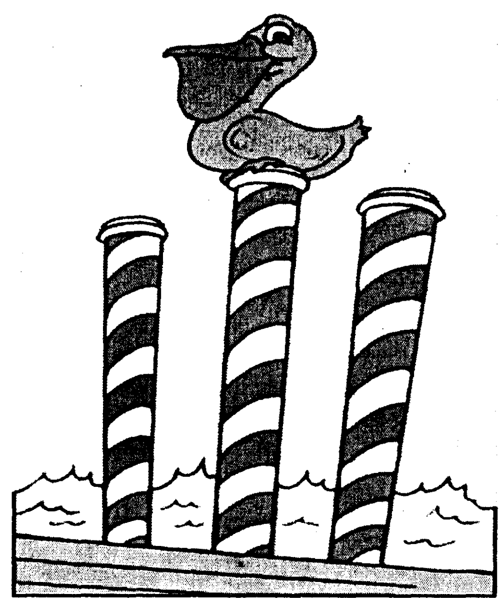
– В честь своей независимости от Беларуси.

ПРЕСС-ПАПЬЕ



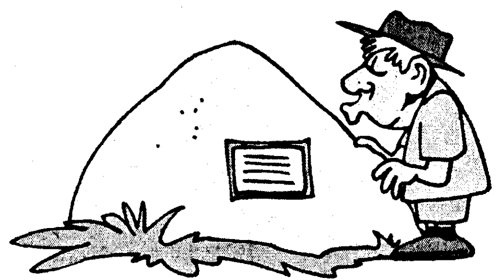
«Если бронзовая фигура указывает нам направление вытянутой рукой, то это — светлый путь. А если метлой — чистый путь»

Б. Бронштейн, «Советская Белоруссия», 22.06.04



«А за их спиной пограничные столбы, как священные рубежи Родины»

В. Саласюк, «Народная газета», 22.06.04



«Не сработала коммуникация у Анатолия Перунова, когда он позвонил в Партизанский районный военкомат и поинтересовался, почему исчезла мемориальная доска»

О. Языкович, «Вечерний Минск», 22.06.04



«Помните! Рак не страшен на ранней стадии»

С. Субботина, «7 дней», 19.06.04

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ

от Алексея Маковца, Минск

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Подражание, искажающее образец с комическим эффектом. 2. Украинский парламент. 3. Помещение в корпусе судна между нижней палубой и днищем или вторым дном. 4. Самый знаменитый английский драматург (1564–1616 годы). 7. Конец. 8. Индейский вождь в Мексике и Центральной Америке. 9. Предварительное объявление о спектакле. 10. Древнерусское название некоторых драгоценных камней, чаще рубина, реже сапфира. 12. Урожденная Мария Яна Корбелова, государственный секретарь США. 13. Английский химик и физик, создатель химического атомизма. Первым описал дефект зрения, которым страдал сам, позже названный в его честь. 17. Длинная трость, атрибут всякого уважающего себя мага. 18. Хлопчатобумажный тарифный план одного из операторов белорусской мобильной связи. 19. Крайняя точка чего-либо; что-то, диаметрально противоположное другому. 20. Денежное взыскание, мера материального воздействия на лиц, виновных в нарушении правил. 21. Одно из высших должностных лиц Германии или высший гражданский чин в России до 1917 года. 22. Отколовшийся от ледника дрейфующий ледяной массив. 27. Устройство для автоматической коммутации электрических цепей по сигналу извне. 29. Однодольное зерновое растение со стеблем в виде соломины, трава, реже древовидное.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Теократическое государство на Апеннинском полуострове. 6. Город на Эльбе, столица Саксонии. 7. Старая французская денежная единица, равная 100 сантимам. 9. Войсковое объединение нескольких корпусов, дивизий. 11. Торжественная песня, символизирующая государственное единство. 12. Весьма престижный английский вуз. 14. Высохший на воздухе млечный сок снотворного мака опийного, вытекающий из надрезов, сделанных на недозрелых головках. 15. Народная картинка, вид графики, изображение с подписью, отличающееся простотой и доступностью образов. 16. Один из главных обрядов ислама или однолетнее овощное растение семейства сложноцветных. 17. Львиная семейка или гордость гея. 19. Техническое название углекислого калия. 23. То, чем закончится история, начавшаяся как трагедия. 24. Самолет с тремя плоскостями крыльев. 25. Место якорной стоянки судов в порту или вблизи берега. 26. Русский писатель, репрессированный мастер гротеска. 28. Царь, ворочающий камни. 30. Вид ценной бумаги, денежное обязательство, безусловный и бесспорный долговой документ строго установленной законом формы. 31. Официальный документ, удостоверяющий личность гражданина РБ. ■

АНОНС

■ Концерты

27 июня. «Парк *Dreamland*». Двойной день рождения празднуют *Dreamland* и компания МТС. Выступают Алексей Хлестов, Кирилл Слука, Лариса Грибалева, «*J-Морс*», «Стокс», танцевальная группа *Candyman*, *DJ* Даша Пушкина. Показательные выступления команд брейк-данса, *fashion*-показы, граффити-шоу. Экстремальные аттракционы и праздничная иллюминация до самого утра, праздничный фейерверк. Начало в 20.00. До 20.00 вход свободный, после — 7 тысяч.

3 июля. Стадион «Динамо». ОНТ представляет к 60-летию освобождения Беларуси гала-концерт "Земляки поздравляют Беларусь». Выступают «Би–2», Борис Моисеев, Алена Свиридова, Владимир Кузьмин, Игорь Корнелюк, Александра Гайдук, группы «Ночные снайперы», «Машина времени». Начало в 21.00. Билеты от 7 до 34 тысяч.

8 июля. Концертный зал «Минск». Концерт Александра Новикова. Начало в 19.00. Билеты от 10 до 35 тысяч.

■ Выставки

До 1 июля. Национальный художественный музей РБ. Выставка « Жорж Санд и ее век». Выставка организована художественной галереей «Земля людей» при поддержке Французского посольства. Повод — 200-летие писательницы. Экспозиция состоит из оригинальных эстампов и рисунков XIX века, посвященных Жорж Санд. Некоторые произведения выставляются впервые. Билеты от 2 до 3 тысяч.

20 июня—16 июля. Галерея Европейского гуманитарного университета, пр. Ф. Скорины, 24. Выставка «Василь Быков: рисованный дневник писателя». Рисунки и дневники Василя Быкова перед нами впервые. Часть внушительного графического наследия предоставила супруга писателя Ирина Быкова. Время работы: 11.00—18.00. Выходные — суббота, воскресение. Вход свободный .

29 июня—16 июля. М-Галерея Гете-института, ул. Фрунзе, 5. Фотовыставка Михала Баразны «Зал ожидания»: выразительная метафора современности — зал ожидания с его художественным стилистическим многообразием. Вход свободный.

25 июня — 23 июля. Галерея визуальных искусств *Nova*, ул. Веры Хоружей, 16 (библиотека им. Янки Купалы). Выставка фонда Белорусского государственного архива кинофотофоно-документов. На выставке представлена военная фотохроника, фотоплакаты. Вход свободный.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД *в №20 от 19.06.04*

По вертикали: 1. Зорро. 2. Пеле. 3. Эко. 4. Что. 5. Сво. 6. Зуб. 7. Яна. 8. Уна. 9. Рене. 10. Кросс. 12. Гейбл. 14. Гриффит. 16. Зюскинд. 18. Васса. 25. Бейсингер. 28. РВС. 29. Вий. 33. Дрю. 34. Суд. 36. Успех. 37. Троя. 38. Депп. 40. Бьорк. 42. Мегрэ. 45. Монро. 46. Титр. 47. Рено. 48. Мел. 50. Табаков. 52. Наталья. 53. Луи. 56. Ларин. 60. Маска. 68. Лорен. 69. Ноги. 70. Имя. 72. Лив. 73. Дом. 75. Фен. 76. Нос. 78. Гир. 79. Ирен. 80. Панин.

По горизонтали: 11. Козерог. 13. Город. 15. Образ. 17. Ванесса. 19. Красный. 20. Индия. 21. Иисус. 22. Стрелок. 23. Блеф. 24. ОБЖ. 26. Каас. 27. Карнавал. 30. Фюнес. 31. Скали. 32. Андерсон. 35. Пелтроу. 39. Бриджит. 41. Строитель. 43. Филипп. 44. Орлова. 49. Страх. 51. Клуни. 54. Ярд. 55. Кэтролл. 57. Белли. 58. Идиот. 59. Миронов. 61. Алла. 62. Анна. 63. Триллер. 64. Карен. 65. Канал. 66. Станюта. 67. Валентин. 71. Влади. 74. Афоня. 77. Агриппина.

ПОГОДА 26 ИЮНЯ – 2 ИЮЛЯ

В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота, 26 июня	Переменная облачность	21	10	20
Воскресенье, 27 июня	Небольшой дождь	18	10	50
Понедельник, 28 июня	Переменная облачность	21	10	20
Вторник, 29 июня	Переменная облачность	22	12	20
Среда, 30 июня	Переменная облачность	20	12	30
Четверг, 1 июля	Небольшой дождь	21	11	40
Пятница, 2 июля	Переменная облачность	21	11	30

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»



Заснавальнік і галоўны рэдактар: АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ

Рэдактар: АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ

Рэгістрацыйнае пасведчанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года

Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркуша

Наклад: 4700 асобнікаў

Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12

Тэл./факс: 236-24-80

Падпісана да друку: 24.06.04

Заказ нумар: 544

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1